



Os dois escolheram o Grupo Locaweb para soluções de tecnologia.

Não Importa o tipo, o tamanho ou a complexidade do seu projeto. O Grupo Locaweb tem serviços de internet e tecnologia preparados para atender à sua necessidade. São 6 empresas interligadas que oferecem soluções completas para quem precisa de tecnologia com agilidade, flexibilidade, segurança e disponibilidade.

Surpreenda-se com tudo que o Grupo Locaweb pode fazer por você: Locaweb.com.br/grupo















VICTOR CIVITA (1907-1990)

ROBERTO CIVITA

Conselho Editorial: Victor Civita Neto (Presidente). Thomaz Souto Correa (Vice Presidente). José Roberto Guzzo, Giancarlo Civita e Euripedes Alcântara

osidonto Abril Midea; Giancarlo Civita

Presidente Editora Abril: Alexandre Caldini

Diretor-Superintendente de Assinaturas; Dimas Micito Diretor de Marketing Corporativo:
Ricardo Packness de Almeida
Diretora de Mobilidade: Sandira Carvalho
Diretora de Polisiciade Corporativa: Vamilda Gadioli
Diretor de Apolo Editoriai: Edward Pimenta

Diretura-Superintendente; Dulce Pickersgill



Director de Redação: Sérgio Xavier Filho Editor Manas Sergio Silva Editor de arte: Rogero Androde Editor de fotografia: Alexandre Buillbogli Repôrter: Breller Pires Designen L.E. Ratte Revision Reputs Russi PLACAR Online: Fred Di Giacome (Revision Ratis Rovisãos Renata Busos PLACAR Ordinas Fred Di Giacorome (Redatur Chels), Ricardo Gomes (Repésier), Abrião Corazza (Editor de Ario), Juliana Almeida (Designer), Lauras Ritmoister (Designer), Erepe Thirmus (Antinação), Allyson Kitamura (Webmasser), Cali Felix (Webmasser), Leonam Pendra (Webmasser), Hebra Alvanes (Flos), Condenação: Cristiane Pendra Atendimento ao Jeitor: Sandra Hadith Walkima Giorgini, Simiu Santes, Carolino Gorofalo CTI: Edmardo Blanca (supervisor)

www.placar.com.br

PUBLICIDADE UN NOMEM & LIFESTYLE - Director da publicidades Alea Furinnia Pequenas e Medias - Genette: Fornanda Sabadin Executivos de negócios; Adriania Mendes, André Boriolas, Claudia Caleina, Fernanda Melo, Leundro Thebies, Luisa Helena, Luistane Ferrara, Marcello Almeida, Mortu Veloso, Maurido Oztir, Muyara Brigano, Vera Reis de Queiroz MARKERIMG - Directora: Curolina Melo Cattu CIRCULAÇÃO - Genente: Cécur Almeida EVENTOS - Genente: Murnella Bagour MARKERING PUBLICITARIO - Genente: Jair Oliveira PUBLICIDADE REGIONAL - Director Jacques Ricardo Genentes: Grasiele Pantuzo, Isan Ricardol, Kiko Nelo, Sooio Paula, Vanus Passedonge PUBLICIDADE R. - Andréa Veiga PUBLICIDADE INTERNACIONAL - Alex Stevens

APOIO - PLANEJAMENTO, CONTROLE E OPERAÇÕES - Gerentes Carulla Lima PROCESSOS - Gerente: Ricardo Carvalho DEDOC E ABRIL PRESS Elentos Ferari PESQUISA E INTELIGENCIA DE MERCADO Andrea Costa CREULAÇÃO Andrea Abelleiro RECURSOS HUMANOS Cumita Murena, Marisete Ambran e Regina Cordebu (Consultorio). Alessandra de Castro (Desenvillyimento Organizacional). Ana Kuhl (Sedde i Serviçis), hādrān Naschnento (Kenumeração Bearticies)

Redocap e Corre Redação e Correspondência: At this sugues critain, east, et d daz Pinheiras, São Paulo, SP, CEP (15425-902, bd. (11) 5037-2010 Publicidade São Paulo e informações sobre representantes de publicidade no Brasil e no Exterior www.publiabril.com.br

PUBLICAÇÕES DA EDITORA ABRIL: Algunague Abril, Ans Maria, Anguiletura e Constituțio, Bus Purina, Caprillot, Cisae Claubt, Cass Cloudiu Loxo, Claudia, Cloudia Pilhos, Contigoi, Elle, Estilo, Evarre, Ename PME, Guis do Estudante Guis Quatro Rodas, Info, Meris Health, Mundo Estranbo, Nakanal Geographic, Novo, Placar, Playboy, Publicações Dianey, Quatro Rodas, Saúde, Superinteressante, Thiti, Veja, Voja BH, Veja Brasilin, Veja Rio, Veja San Paulo, Vejas Regionus, Viagem e Tunsmo, VIP. Voci RH, Voci S.A., Wemen's Elealth Fundação Victor Civita: Gestão Esrolar, Nova Escola

PLACAR nº 1492 (ISSN 0-004-1752), and 46, main de 2005, e main PINADA IL PINADA (1985) VIDENTATALA, alto Wo, Illiano de 2005, P. upoblicação u creasal de Edition Afril Edições anteriores: vende exclusiva em Naonas, pelo preça de última edição em bunça + drapesa de cronesa. Sedicite no sea jornaleiro, Deliribuida em todo o país pela Illiany S.A. Distribuidores Nacional de Publicações, São Paulo, PLACAR não ndmite ababacada - Nacional de Publicações, São Paulo, PLACAR não ndmite

Demais Iocaldades: (800-775-2112 www.abriliac.com Para assirar: Grande São Paulo: (11) 5087-2112 Demais Iocaldades: (800-775-2112 www.abriliac.com Para assirar: Grande São Paulo: (11) 3347-2121 Demais Iocaldades: (800-775-2128 www.assineabrili.com.lar

IMPRESSA NA GRÁFICA ABRUI Ar, Ulaviano Alyre de Lipna 4400, Fregu São Paulo, SP











Presidente: Giancarlo Civita

Diretor de Ananças e Gestão: Pábio Petrossi Gallo Direto: Superintendente de Gráfica: Eduardo Cosla. Diretora Corporativa de RH: Claudia Ribeiro Diretor Corporativo de TI; Claudio Prado

Conselho de Administração Giancarlo Civita (Presidente), Andre Coetzee, Hein Brand, Roberta Anamaria Civita, Victor Civita Neto

vvvvvv.abril.com.hi



Sérgio Xavier Filho DIRETOR DE REDAÇÃO

PRELEÇÃO

Baita técnico

Apenas dois dos 33 jornalistas que elegeram a seleção dos 45 anos da PLACAR votaram nele. Fui um desses malucos que ousaram dizer que Tite superou Telê Santana, Felipão, Minelli, Luxemburgo e Zagallo. Vou me explicar, ou ao menos tentar. Minha definição de "baita técnico" passa pela capacidade de fazer refeição de primeira com ingredientes de segunda. Lá atrás, em 2000, Tite foi campeão gaúcho com o Caxias vencendo o endinheirado Grêmio que contava com Ronaldinho Gaúcho. No ano seguinte, ele montou um na época incomum 3-5-2 e conseguiu com um Grêmio remendado vencer o grande Corinthians de Luxemburgo. Mas claro que o grande feito titeano foi com o próprio Corinthians, a tríplice coroa Mundial-Libertadores-Brasileiro. E com um time que não era exatamente um colosso técnico.

Em nenhum desses títulos tinha uma máquina mortifera na mão. Contava com elencos medianos, bonzinhos, no máximo. E encarou os timaços, e venceu. Mas talvez a grande razão do meu voto nele tenha sido uma con-

versa quando ele dirigia o bom São Caetano, lá por 2003. Ele explicava que preferia ter 22 bons jogadores a 11 excelentes e 11 razoáveis. "Boleiro precisa de concorrência, só isso o faz ficar desperto. Boleiro odeia ficar no banco, faz o diabo para ser titular. E é esse 'diabo' que constrói times fortes." Bingo. Nunca me esqueci da lição, Não tenho dúvida de que o Corinthians campeão mundial nasceu de um elenco que, antes de clhar pra fora, brigava internamente por posição. Após o título máximo, tirou o tal do ano sabático. Viu futebol, conversou com treinadores importantes, estudou. Voltou melhor, convencido de que time forte também precisa de mais agressividade no ataque. Tite merecia uma capa e nos recebeu com carinho em sua casa. Estava à vontade, nem tirou o chinelo quando explicava ao repórter Carlos Eduardo Freitas seus treinos na prancheta. Talvez eu tenha exagerado ao votar nele como o técnico dos 45 anos. Ou não. O tempo dirá.

Tite como ele é: e prancheta na mão







maio 2015

PLACAR

edição

- os Preleção
- 08 Personagem do mês
- 10 Milton Neves

O país do futebol
O meia que sobreviveu a uma
expectativa de dois meses de vida para brilhar no futebol do Nordeste

18 AS AULAS DO PROFESSOR

Tite tirou um ano sabático para montar o Corinthians de 2015, o time mais temido do Brasil

26 CORRIDA DO OURO

Como a crise da seleção olímpica ameaça o desempenho do futebol no Rio 2016

GD CEBOLLA EM BRASA

O uruguaio Cristian Rodríguez chega ao Grêmio para quebrar a seca de títulos relevantes

35 MICOS QUE NÃO TÊM FIM

A Copa acabou, mas as novas arenas seguem em busca de público, dinheiro e contratos razoáveis

40 A DITADURA DA BOLA

Trinta anos depois do regime militar, o futebol ainda atropela direitos. A lei da mordaça no Rio que o diga

45 <mark>Planeta bola</mark> De volta à seleção argentina, Carlitos Tévez reina na Juventus

48 Imagens da PLACAR

Um passeio pelos campos, vestiários e fachadas da Segundona gaúcha

- 53 Placarpedia
- 54 Numeralha
- 55 Meu time dos sonhos 56 Tira-teima
- 57 Chuteira de Ouro
- 58 Mortos-vivos

A VOZ DA GALERA

Paulo Cosar M. Blanque Escrevo para parabenizá-los pelo belíssimo Guia da Libertadores 2015. Ótima sincronização entre informações e artes gráficas, além da excelente tabela, com bons espaços para preencher os resultados.



Times sujos

A história mais recente da reportagem "Os times mais sujos do futebol brasileiro" tem 30 anos! Estão com medo de quê? Citaram dinheiro sujo do Bangu em 1985. E a parceria Corinthians/MSI em 2004? Nada? Um abraço a quem tem peito pra recebê-lo. repoldofos@hotmail.com

Ronaldo, o critério foi separar times que jogaram sujo em campo — o jogo do bicho só incrementou a menção ao Bangu, que estaria lá apenas pela entrada maldosa de Márcio Nunes em Zico.
Se a lista incluísse ao falcatruas fora das quatro linhas, não teríamos espaço auficiente para publicá-la.

Peixe e PLACAR

Gostaria de parabenizar a PLACAR pelos seus 45 anos e por nos proporcionar a brilhante entrevista realizada pelo repórter Breiller Pires com o genial Romário. Sou leitor da PLACAR desde o fim dos anos 80 e li e tenho absolutamente todos exemplares mensais e quase todos especiais desde outubro de 1994. Não tenho dúvida em afirmar que esta foi a mais brilhante e completa entrevista que fizeram nesse período. Simplesmente o maior gol de

placa da PLACAR, Quase impossível encontrar em qualquer segmento alguém tão autêntico e absolutamente sem qualquer corporativismo como Romário. O mais genial de todos os tempos na grande área se transformou em referência na política, num momento em que o país tanto carece de líderes e referências positivas. Romário tem se demonstrado uma luz no fim do túnel. Parabéns, PLACAR!!! Parabéns, Breiller!!! Parabéns, Romário!!! Ricardo Costa, France (SP)

A region from the first of the



FALE COM A GENTE

NA INTERNET www.piacar.abril.com.br ATENDIMENTO AO LEITOR | Por carta: Avenida das Nações Unidas, 7221, 7º andar, CEP 05425-902, São Paulo (SP) | Por e-mail: placar.abril@atleitor.com.br | Por fax: (1) 3037-5597. As cartas podem ser editadas por razões de espaço ou clareza. Não publicamos cartas, faxes ou e-mails enviados sem identificação do leitor (nome completo, endereço ou telefone para contato). EDIÇÕES ANTERIORES: Venda exclusiva em bancas pelo preço da última edição em banca acrescido das despesas de remessa, Solicite ao seu jornaleiro. LICENCIAMENTO DE CONTEÚDO: Para adquírir os direitos de reprodução de textos e imagens das publicações da revista PLACAR em livros, jornais, revistas e sites, acesse www.conteudo-expresso.com.br ou ligue para (1) 3089-8853. TRABALHE CONOSCO: www.abril.com.br/trabalheconosco

Come-Fogo

Acabei de ver a matéria sobre os clássicos de major rivalidade do interior do Brasil (Tira-Teima, edição 1401) e tenho uma correção para fazer: os números de vitórias de Botafogo e Comercial, que foram colocados no gráfico. são o contrário do que está lá.

André Dutra.

decadutra@bol.com.br

Tem razão, André. O gráfico correte está abaixo, São 61 vitórias do Botafogo e 49 do Comercial no tradicional clássico do Interior paulista.

RIBEIRÃO PRETO (SP)

Botafogo x Comercial

Come-Fogo





Corneta

Na vitória da seleção brasileira sobre a Chile por I x 0, o time do Dunga cometeu mais de 30 faltas. E mostrou que a seleção mudou para pior. Dunga taticamente continua o mesmo, com esquema manjado (joga atrás bra contraatacar) e praticando o antijogo. Para quem achou que debois daquela aula de futebol ofensivo dada bela seleção alemã o nosso saudoso futebol fosse ressuscitar, com certeza com Dunga acabou de ser enterrado.

Jorge Luis Garcia Ferreira Garcia. ilsfearcia@hotmail.com

O mais macho

Quero deixar aqui minha satisfação em ler uma abordagem positiva sobre a atuação do presidente do Grêmio, Romildo Bolzan (Personagem do Mês, edição 1400). O texto foi muito verdadeiro sobre como o presidente está enfrentando dificuldades em colher simpatias. Um absurdo! A torcida é bacana, mas está um bouco azeda. Certamente é o mais macho e logo será o melhor presidente do Grêmio.

Michele Lins.

Errata

PLACAR Edição Especial 45 anos — pág. 24

Diferentemente do publicado. a foto ao lado não foi tirada na final do Campeonato Carioca de 1974. mas na decisão por pênaltis do segundo turno do Estadual de 1977. O Vasco venceu o Flamengo por 5 x 4 e levou o título por antecipação - já havia conquistado o primeiro turno.

Tuitadas do mês

@LESSA_FELIPE_PR Edição de luxo da @placar, 45 anos. Tudo começou com a finesse de George Best.

@DedaDutra Hoje a @placar, da qual tenho a satisfação de ser leitor desde setembro de 1998, comemora 45 anos! Parabéns a todos!

@RomazioOnze Foi am uma entrevista à @placar que prometi pela 1ª vez fazer MIL gols. A partir dai a busca foi incansável. Minha obsessão sempre foi o gol.

@lucasdantas A entrevista do @RomarioOnze pra @placar tá coisa fina, Sério, Leiam, Golaco,

@leosacco Entrevistado @RomarioOnze para a @placar é concorrente de grande matéria do ano. O Baixinho é o cara, maior iogador brasileiro da historia.

@alexaraujo_75 A entrevista do Romário a @placar é boa, mas achei ele bem desrespeltoso com o Zagallo.

@filipeduarte88 Muito boa a entrevista do Romário para a @placar! Parabéns pela transcrição fiel, com palavrões e tudo!

@dahileonardo Essa edição especial des 45 anos da @placar está simplesmente sensacional.

@Diogatom Engraçado foi assistir ace quatro gols de Gil pelo Juventus-SP e depois abrir a @placar e vê-lo como matéria da revista.

@Rafael_Souzae Kuki escalou o time dos sonhos dele na revista @placar e, acredite, escalou Douglas Santos na lateral esquerda.

@gabriel_rowa_@placartriste a história dos jogadores africanos no Brasil...o ser humano merece mais respeito.

@bitencourt_eaio Aedição da Oplacar especial de 45 anos está tão boa e bonita que eu tô até com pena de ficar gastando a revista ao ficar folheando.

Cadeira cativa HISTÓRIAS QUE SÓ O LEITOR CONTA



Arthur Frota, de Sobral (CE), quis pregar uma peça no sobrinho flamenguista: ao saber que o irmão de Ronaldo Angelim estava na cidade, quis enganar o parente com o Angelim errado. "Quando a pessoa chegou, era o próprio Ronaldo Angelim que me recebeu dentro de sua casa." Tem uma boa história para contar? Mande para placar.abril@atleitor.com.br.



OLHA O NENA AÍ! Torcedor xavante, Eduardo Luiz Avendano mandou um registro com o craque do Brasil de Pelotas (RS). "Esse é o Nena, cara que desbancou o Grêmio em plena Arena na vitória e que fez o gol no último minuto da partida contra o Flamengo, pela Copa do Brasil."

NÚMEROS DO MÊS

tuítes recebeu

a equipe da PLACAR por ocasião dos 45 anos da revista, completados em março, Quase deu um por ano de publicação. Obrigado, pessoali

mil curtidas teve a capa da edição de maio da PLACAR, com o Baixinho Romário. na página da revista no Facebook. A edição dos 45 anos também foi bem-recebida pelos leitores.

PERSONAGEM DO MÉS

Colorado selvagem

Em um momento de fúria, Fabrício Bombita xingou a própria torcida e jogou a camisa no gramado. Feio, mas também não deixa de ser admirável no politicamente correto mundo da bola ver alguém atirar o cinismo no chão

POR Sérgio Xavier Filho



Em *Relatos Selvagens*, a vingança é um prato

fumegante e saboroso. O filme argentino não levantou o Oscar de melhor filme estrangeiro em 2014, da mesma forma que aquela seleção de 82 ficou na saudade. Azar da Copa, azar do Oscar. O fato é que o filme se tornou uma referência quando se fala de indignação, ódio e, claro, vingança. O diretor argentino Damian Szifrón abusa da ironia e do humor negro em seis historinhas independentes. Numa delas, não há como não se identificar. Um engenheiro entra em surto após ser trucidado pela burocracia do Detran portenho. E se vinga explodindo tudo. Hilário. O ator Ricardo Darín se torna assim "El Bombita",

Pois apareceu um

O instante de fúria de Fabricio "Bombita" no futebol brasileiro. O jogo pouco valia, em uma noite de Corinthians e São Paulo na Libertadores, poucos davam bola para uma partida atrasada do Gauchão. O Internacional jogava no 1º de abril contra o Ypiranga, no Beira-Rio. Mais uma vez, o lateral colorado Fabrício não estava bem. Ele, faz tempo, virou alvo da ira dos torcedores. Eram 16 minutos do segundo tempo, Fabrício se aproximava da lateral esquerda de ataque para tabelar com D'Alessandro. De repente, explodiu. Largou a bola, levantou os dois dedos médios para os torcedores. A torcida aumentou o tom da vaia. Era o lateral contra o povo. Fim de linha.

O juiz percebeu a gravidade da situação e tirou do bolso o cartão vermelho. Pela primeira vez na vida, Fabrício não se revoltava com uma expulsão. Sua reação foi



quase de agradecimento.

O jogo já não mais o interessava. Ele queria era brigar, As vaias dos últimos jogos pressionaram sua caixa craniana. O cérebro, apertado, já não comandava mais o corpo. Estava guiado pelo figado, quería confusão. Fez menção de tirar a camisa, foi seguro pelos companheiros, mesmo assim conseguiu o intento. Tirou a camisa colorada e a jogou no chão. O capitão D'Alessandro, sempre tão seguro como líder, não sabia o que fazer. Não sabia se segurava o lateral ou tentava conter a arquibancada. Qualquer um dos atos era inútil. Todos queriam briga, Fabrício foi arrastado pelos colegas até o túnel. Conseguiu gritar para quem quisesse ouvir (ou fazer a fácil leitura labial): "Podem falar o que for que eu vou embora". Claro, tudo isso bem calibrado por palavrões. Com as mãos, desenhou um "vão vocês

todos para bem longe".

Nunca se viu no Beira-Rio nada parecido, Fabrício Bombita explodiu. Não foi a primeira vez que aprontou desde que chegou ao Internacional, em 2011. Brigou com o treinador Dorival Júnior, com o juiz Marcelo de Lima Henrique, com adversários (Bruno César, do Palmeiras, e Diogo, do Juventude), com companheiros de time (Rafael Moura e Wilians).

Um histórico e tanto, mas nada como a noite de 1º de abril. É evidente que a confusão lhe rendeu a rescisão de contrato. Não poderia mesmo mais vestir a camisa que atirou no gramado. O ato é o equivalente inverso a beijar o escudo do novo time no dia da assinatura do contrato. Não há perdão possível no mundo do futebol.

Há, entretanto, uma outra forma de interpretar o dia de fúria de nosso



Guiados pelo fígado: o colorado furioso e o personagem Bombita, de Ricardo

Bombita. Que alívio ver que, de vez em quando, o cinismo pede para sair e dá lugar à sinceridade. Fabrício fez o que muitos queriam ter feito antes. Torcedores também conseguem ser extremamente chatos e inconvenientes quando querem. Vaiar um jogador do próprio clube antes mesmo que ele toque na bola é dose pra mamute. Não é fácil exercer uma profissão com gente urubuzando por perto. Imagine o médico que precisa acertar a incisão enquanto o operado vaía. Pense no chapeiro que frita o bife com o coro

do salão "Uh, vai torrar, uh. vai torrar!"

O torcedor colorado tem todos os motivos para se sentir ofendido quando vê seu jogador atirar o manto sagrado ao chão. Mas não deixa de ser admirável constatar que nesse futebol tão anódino e falsamente bem-comportado alguém expresse exatamente o que está sentindo. Mesmo que o sentimento em questão não seja dos mais nobres, a sinceridade deveria sempre merecer algum aplauso. 🗵



Milton Neves AS HISTÓRIAS INCRÍVEIS, HILÁRIAS E 99,3% VERDADEIRAS DO NOSSO ESPORTE

CAUSOS DO MILTÃO

Bicho preso

Em 1985, o zagueiro Toninho Carlos jogava no Bangu, Indicado por Pelé, foi para o Paris Saint-Germain, Toninho quase perdeu sua chance de jogar em Paris, "Era uma quinta-feira, as inscrições do Campeonato Francês se encerravam na sexta, e au e o Pelé fornos atrás do presidente Castor de Andrade para que ele assinasse minha liberação." Até aí, tudo bem, só que, quando chegaram lá em Moca Bonita, o pessoal da secretaria informou que Castor tinha sido preso dias antes. Toninho e Pelé foram até a cela do bicheiro. O Rei ficou no carro. O delegado, rigoroso, não permitiu que o aflito Toninho Carlos fosse até o cárcere atrás do "autógrafo" de Castor de Andrade, Aí, não teve jeito: o ex-zagueiro foi até o carro e pediu que Pelé o salvasse. O Rei foi até o delegado, que, emocionado, autorizou Toninho a ir até a "suíte presidencial" de Castor, Ele assinou a liberação e ainda ofereceu almoço cinco estrelas para Toninho ao lado de outros presos. "Aquela cela era mais luxuosa do que a casa do Pelé", diz.



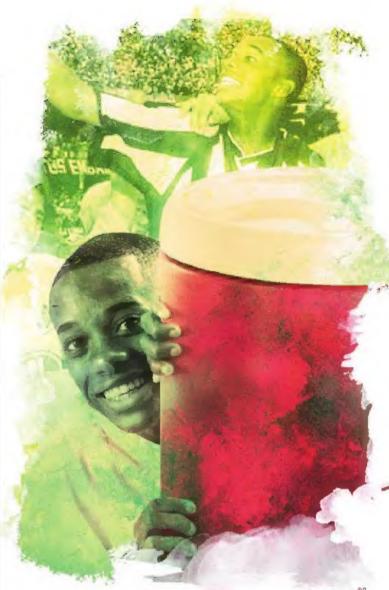
Castor de Andrade: só ele liberava o zagueiro



Por que Cai-Cai? Merreu aos 77 anos

Rosan, um galeiraco

que, em 65 e 66. formou o major Comercial de Ribeirão Preto da história. Um de seus colegas, Luiz Cai-Cal, não era o craque do time. mas a chave da vitória. do treinador Alfredinho Sampaio, "Após a preleção, Alfredinho me chamava com. a instrução dos locais onde eu devia cair de acordo com a cachê acertado com o árbitro. Quando a grana tinha sido X, eu cala na intermediária e a falta era marcada. Quando o cachê chegava em 5X, eu caía pertinho da área que era falta certa para o 'Bafo' cobrar. E quando era de 10X, era só cair na área que era pênalti'. Ele arremata, rindo: "Ninguém no futebol caiu mais do que eu".



Cadê o cooler?

Ah, aquele sábado à tarde em Santos... Janeiro de 2002, eu comemorava com amigos meu novo programa de TV, o Terceiro Tempo, na Record. O local foi o "Último Gole", no Gonzaga. Papo vai, papo vem, em meio a muito chope e vinho, aparecem duas figuras. Um era um magrelo alto, o "Gigi da Praia", e o outro, um molequinho, negro, duas varetas finas como pernas, sorriso largo e tímido. Gigi queria que eu colocasse no Terceiro Tempo aquele menino porque se tratava de "novo Pelé". Era o Robinho! Paulo Morsa foi contra porque "magrelo desse jeito nunca vai conseguir chutar uma bola". Mas falei; "Gigi, leva o moleque lá domingo, mas sem cachê". "Você me dá um cooler da Brahma, Milton?", perguntou Robinho. Chega o domingo, Terceiro Tempo bombando. Gigi, aflito, fazia sinais da plateia apontando para Robinho. Entrou um break e fui negociar com Edu Zebini, o diretor. Ponderei que seria rápido, mas Edu não concordava. Tanto insisti, que capitulou: "Tá bom, mas só uns 3 minutos, porque esse moleque aí vai derrubar o ibope". Robinho ouviu e falou: "Esse aí vai ver, vou ser titular do Santos, vou ser campeão, vou para a seleção e depois vai implorar para eu vir aqui". E acertou: voltou umas dez vezes, sempre no cachê e exigindo dois coolers por programa.



A SUPREMACIA ALEMÃ

Acachapante. Uma palavra pouco usada, mas que define a superioridade da seleção alemã Na foto, uma das estrelas do time: a *BMW 325i* Com uma estratégia que mescla velocidade e performance, esses alemães têm um verdadeiro celeiro de craques. São anos de treino e disciplina tática que culminam em uma equação que equilibra esportividade sem abrir mão da segurança. Com técnica de sobra, eles conquistaram o Brasil. De goleada, diga-se de passagem—





A sustem abilidade dos negócios por meio da nierros da partena de la par





VOCÊ S/A é da Abril. Ler é bom demais.

REI LÉO

O homem que encontrou forças para superar uma expectativa de v da de apenas dois meses é, aos 30 anos, um dos eixos do tradicional Ríver, do Piauí Pos Dimitrius Pulvirenti

O NOVO MEIA DO RÍVER DO PIAUÍ CARREGA NO ROSTO AS MARCAS DE SUA SUPERAÇÃO. Desde

a primeira intervenção cirúrgica, aos 6 meses de idade, foram mais de dez operações na vida de Léo Olinda — e nenhuma delas relacionada ao futebol

Durante seu parto, o cordão umbilical enrolou-se no rosto, que nasceu aberto, com traumas nos ossos da face: os médicos deram a Léo uma expectativa de dois meses de vida

"As cirurgias nunca me atrapalharam, só me davam mais força para eu continuar com meu sonho", diz o meia, hoje com 30 anos, 360 meses a mais do que os médicos lhe davam.

Franzino, com 1,66 metro e 58 quilos, a carreira de Léo Olinda não foi comum. passou pelas categorias de base de clubes como o América de Pernambuco e o Recife e disputou campeonatos amadores



Léo Olinda: na apresentação minimum colegas de Ríver

antes de se profissionalizar tardiamente, aos 23 anos, pelo folclórico Ibis

Pelo clube, cuja fama é a de pior do mundo, foi o artilheiro da segunda divisão pernambucana, quando sua carreira finalmente teve sequência: passou por Salgueiro (PE), ABC (RN) e Auto Esporte (PB) antes de ser contratado pelo Ríver, líder do Piauiense.

O preconceito, no entanto,

ainda está presente na vida de Léo. Já foi insultado em uma partida por um adversário e, recentemente, alguns torcedores do Ríver ironizaram sua condição na página do clube no Facebook.

Uma minoria que Léo Olinda não leva em conta, graças à força que aprendeu na família "O carinho que minha mãe e mínhas avós tiveram comigo foi o mais importante. Sempre me trataram com igualdade e foi assim que me ensinaram a viver"

Ao alcançar a terceira decada de vida, o meia tem mais três motivações para continuar superando os obstáculos: seus dois filhos e a esposa. "Fala dela é mais uma mulher guerreira que entrou na minha vida e me deu as melhores coisas da minha vida."













BRUTALISMO CENTENÁRIO

Os 100 anos do arguiteto que projetou o Morumbi em viagem além do concreto aparente dos estádios por Luciana Tamaki

O projeto original do Morumbi: quatro anéis acima do gramado

/30C(Prof)

លាយ

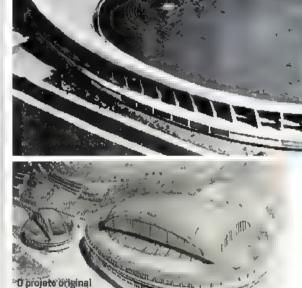
CONTROL OF



para o "ma or estad o privado do mundo" o Morumbii. Sua estrutura aparente de concreto armado (ferto com barras de aco) segulu o conce to do brutalismo – sem ornamentos que escondessem a estrutura

Mais de 60 anos degors lo estillo do Morumbi é criticado pelos defensores das modernas arenas. Mas o visual do estádio Cicero Pompeu de To edo é uma marca da chamada "escola paulista" ou "bruta ismo paulista" uma das principais vertentes da histor a da arquitetura do Brasi. Entre seus discípulos está Paulo Mendes da Rocha (vencedor de Prêm o Pritzker de 2006. o principal da arquitetura internacional).

VI anova Artigas completar a 100 anos em unho de 2015. Sua obra será reverenciada. por meio de exposições retrospectivas. um documentário e um livro de sua filha a historiadora Rosa Artigas. A celebração é também uma oportuni dade de confiecer. quem são os homens responsáve s pelos tracos dos estádios históricos bras leiros. do Maracanà à Fonte Nova.



istrutura Brute

Morumbi - Estádio Cícero Pompeu de Toledo (São Paulo, 1953)

Arquiteto: João Batista Vilanova Artigas

O arquiteto foi escolhido em 1953. batendo dois projetos, um deles russo. A capacidade (120 000 pessoas) for a ponto principal, mas o conceito do brutalismo também pesour as estruturas. transparentes sign ficavam menor custo de manutenção

Arquitetura das arquibas



Pacaembu -- Estádio Municipal Paulo Machado de Carvalho (São Paulo, 1936)

Arquitetos. Ricardo Severo e Dumont V Itares

O estilo art déco, influenc ado pelo Estadio Olímpico de Berlim, é marcado pelo rigor geométrico, ornamentação sem excessos e oredominância de linhas verticais As arquibancadas se encaixam nos tarudes da região de vale.



do escritório russo y

Antonov & Zolnerkavid

Fonte Nova - Estádio Octávio Mangabeira (Salvador 1942)

Arquiteto: Diógenes Rebouças

Foi uma das primeiras grandes obras de arquitetura modernista no Brasil Também é inspirado no Estádio Ol mpico de Berlim, mas mais integrado ao entorno - seu formato de ferradura aberto ao Dique de Tororó diminui o impacto visual e promove ventilação natural



Maracanā ~ Estádio Már o F Iho (Rio de Janeiro, 1947)

Arquitetos: Pedro Paulo Bernardes Bastos, Antôrio Dias Cameiro. Miguel Feldman, Waldir Ramos, Oscar Valdetaro, Raphael Galvão, Orlando Azevedo

Originalmente, o Maracană tinha uma marquise de concreto, sem pilares aparentes para sustentação Havia um projeto de Oscar Niemeyer, que foi rejeitado.



Mineirão Estádio Governador Magalhães Pinto (Belo Horizonte, 1965)

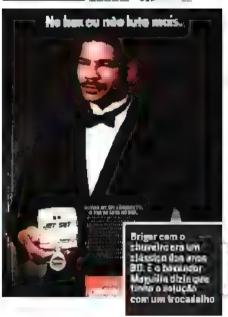
Arquitetos: Eduardo Mendes Guimarães Júnior e Gaspar Garreto

Sua estrutura e fachada, com 88 pórticos de concreto armado, se integra aos edificios de Oscar Niemeyer ao redor da Lagoa da Pampulha, (cones do modernismo no Brasil, Ós arquitetos buscaram a integração ao entorno da região

CRAQUES NA VITRINE

Teiê cumprimenta um gerente bancário com cabeça de bola. Falcão batiza uma chuteira especial para disputar peladas. Esportistas associam suas imagens a produtos, em campanhas que vão do apelo emocional ao trocadimo. Sim, isso já sa u na PLACAR













ESPECIAL

NOSSA EDIÇÃO COMEMORATIVA DE 45 ANOS JÁ ESTÁ NAS BANCAS, COM MAIS CURIOSIDADES COMO ESTA. SÃO 100 PÁGINAS COM O MELHOR QUE O ESPORTE E A PLACAR PRODUZIRAM DESDE 1970

56 PÊNALTIS foram cobrados na final da Copa Amizade de Futebol Amador do ABC paulista entre o Dínamo, de Mauá, e o Vila Junqueira, de Santo André. O Vila Junqueira levantou a taça, ao acertar 24 cobranças. A árbitra da partida, Regildênia de Holanda, usou frente e verso do cartão amarelo para não perder a conta. "Eu rezava para um errar e acabar logo. Estava todo mundo de saco cheio", diz Regildênia.





CULTIVANDO LARANJINHAS

Holandês funde escolas de Cruyff e de Pelé e prega o futebol totál em um time amador para garotos no interior do Paraná — ror **ciro câmara**



O AMORUNIU DUAS DAS TRINCIPAIS

ESCOLAS DO FUTEBOL. Desde 2007 um pouco do DNA bras leiro se funde ao holandês para germinar o Esporte Clube Laran, a Mecânica A semente passa por uma espremida no coração alaranjado do holandês Marco Plompi Casado com a bras leira Eliza Plompi. natura de Arapongas ele evou para a cidade a experiência com a base nos Países Balxos

Integrantes do famoso Carrossel de 74 como o meio-camp sta Willy van de Kerkhof e o defensor Wim Jansen já contribuíram com o Laranja Mecân ca. A meta é formar jogadores de 9 a 16 anos e ter participação nos direitos econômicos das revelações. Em campo la

mental dade é posse de bola toques curtos e desenvolv mento individua izado. Fora de el envolve estrutura de ponta, aulas de Inglês e pa estras soc ais Jásão 80 frutos colhidos. muitos para fora do país "Nosso título è ævar um ,ogador ao profiss onal" d.z P omp

Mas o futuro do projeto está em risco já que a Fifa promete endurecer a atuação de agentes e clubes não profissionais "É bom excluir os investidores. Mas como esco inhas e grojetos como o nosso podem recuperar os invest mentos sem porcentagem na revenda dos at etas?", indaga o holandês. A torcida em Arapongas é para que a aranja não azede em breve



DIDMATAN TEREBRA ZAGLEIRO 23 ANOS Jogou pela seleção sub-21 da Eslováguia. Está no Stoxe City ING



BRUNO LOPES ATACANTE, 19 ANOS Joga pelo Cricaúma Multa reso sória é de 20 m. Inões de reais



MARCÃO AGUE RO, 18 ANOS É do time sub-19 do Atlético-PR



VOLANTE, 17 ANOS Foi promovido recentemente ao time profissional de Avaí



Geral na telona

Coube a dois "arquibaldos", os cineastas Pedro Asbeg e Renato Martins, registrar, em 2005, os últimos dez jogos da Geral do Maracanã em filme. Dez anos depois, estreia Os Geraldinos, que teve as primeiras exibições no festival "É Tudo Verdade", em abril, e deve ser transmitido pelo Canal Brasil aında neste ano. "Quando soubemos que a Geral ia acabar, percebemos que a gente nunca havia visto um jogo lá", diz Asbeg. Parte da Geral, a érea mais popular do estádio, virou o espaço Meracanã Mais. Na final da Copa do Brasil de 2013, o ingresso custou 800 reais.

meses depois de voltar a trabalhar como treinador, Tite þõe em þrática Um o que aprendeu em seu ano passo sabático e faz do Corinthians o time mais temido do Brasil

📖 Carlos Eduardo Freitas 🕬 Alexandre Battibugli

Apenas quatro





anúncio de que não teria seu contrato com o Corinthians renovado no fim de 2013 frustrou Tite. O técnico do título da Li bertadores e do Mundial em 2012 — os mais importantes da história do clube — não esconde: "Gostaria de ter continuado" Ainda que reconheça que o futebol da equipe — sem brilho e de poucos gols — nos últimos cinco meses daquele ano tenha decepciona do, ele lamenta não ter podido, junto à direção, reformular a equipe e continuar o trabalho.

"Era inevitável o ciclo terminar", admite, reconhecendo que os pouco mais de três anos à frente do Corinthians foram uma eternidade para os padrões no Brasil. "Não imaginava que ficaria tanto tempo assim num clube aqui, onde a média de permanência é de 17 partidas."



Com um caderninho, Tite tomou as lições de França x Alemanha (acima) na Copa

Passada a emocionante sequência de despedi das do clube do Parque São Jorge, no fim do Brasi leiro de 2013, Tite tomou a incomum e improvável decisão para um treinador de seu nível parar um ano Queria passar mais tempo com a família e es tudar futebol antes de voltar à ativa.

Em teoria, ele não precisava de nada disao. Ele tem um dos currículos mais vitoriosos do futebol brasileiro e já conquistou todos os títulos possíveis para um técnico no país. Levantou três Campeona tos Gaúchos — por Grêmio, Internacional e Caxias —, uma Copa do Brasil (Grêmio), uma Sul Americana (Inter), além de um Faulista, um Brasileiro, uma Libertadores, uma Recopa e um Mundial, todos eles pelo Corinthians.

O gaúcho de Caxias do Sul poderia muito bem aceitar o convite de outro clube no Brasil e dar se quência a sua bem sucedida carreira com outra ca misa. Negativo. "Resolvi sair do olho do furacão para me observar do lado de fora", diz o técnico, en tre um gole e outro em seu chimarrão, sentado no sofá de seu apartamento no Tatuapé (bairro da zona leste paulistana) com chinelo de dedo nos pés, poucas horas depois de comandar o Corin thians na maiúscula goleada por 4 x 0 sobre o Da núbio, pela quarta rodada da Copa Libertadores A parada, na verdade, foi um passo à frente. Mais um do técnico em relação a seus colegas brasileiros.

O ano sabático de Tite teve duas finalidades. A primeira delas foi passar mais tempo com a família "Aconselho todos os treinadores a fazerem isso. Se não der para parar um ano, uns seis meses já ajudam. Foi muito bom", diz Rose, a esposa do treinador há 30 anos, com um sorriso no rosto. A se gunda, estudar futebol, ao lado da família, outra de suas paixões. Acompanhar a Copa do Mundo no Brasil, ao vivo, às vezes no estádio, foi mais um m centivo a tomar a decisão. "Foi uma oportunidade única de mergulhar de cabeça", conta

Tudo o que viu e ouviu nesse ano, nos jogos da Copa, em partidas vistas na Europa e na América

LIÇÕES SABÁTICAS

O que Tite já colocou em prática e o que ainda falta fazer



Implantar o esquema tático 4-1-4-1



Filmar treinos e jogos da equipe para decupagem e análise posterior



Abandonar o treino de fundamentos e cobrar decisões rápidas



Fim dos rachões



Trabalhar com os atletas que tem sem forçar um esquema tático para o qual a maioria não está preparada



do Sul, em conversas com treinadores de ponta do futebol mundial como o argentino Carlos Bianchi e o italiano Carlo Ancelotti, além de visitas a clubes como Arsenal ING, Boca Juniors-ARG e Real Ma drid ESP, está por trás do bom desempenho do Corinthians em 2015 "No momento, nenhum técnico no Brasil está em seu nível. Ele estudou e se prepa rou para isso. Ele está um passo à frente em rela ção aos demais", afirma o tricampeão mundial pela seleção e comentarista Tostão.

Novidades dentro e fora de campo

A primeira lição desse ano sabático colocada em prática no Corinthians foi o esquema tático 4-1 4-1. Foi na vitória por 3 x 0 da França sobre a Ucrânia no Stade de France, pela repescagem europeia da Copa, que Tite começou a prestar atenção nesse sistema de jogo "Fiquei impressionado com as transições rápidas e a criação de espaços pela mobilidade dos atletas", diz o técnico corintiano, que afirma ter apontado os Bleus como favoritos ao tí tulo mundial. Os franceses pararam na Alemanha, nas quartas de final, naquele que foi o jogo mais emblemático do torneiro segundo ele. O motivo? Tanto Didier Deschamps como Joachim Löw usa ram o mesmo esquema na partida. Um prato cheio para Tite, que pôde anotar, no cadernínho em que

CT RENATO PIZZUTTO DZ ASĒNCIA CORRITHIANS

Bobinho, sim, rachão, não técnico aprofundou tomadas de decisão no lugar de treinos de fundamentos dissecou cada uma das 64 partidas da Copa, como cada seleção se comportava no ataque e na defesa. Em seu computador, ele tem jogados selecionadas dessa partida, com anotações no video, as quais revê com frequência e que mostra para seus atletas sempre que necessário.

Nesse sistema de jogo, Tite destaca três situa ções recorrentes. Sem a pelota, dez jogadores fi cam atrás da linha da bola. Apenas o centroavante — Guerrero, no caso — fica na frente para iniciar o contra ataque como pivô, permitindo a chegada dos meias para eventuais rebotes. Quando recupe ra a bola na defesa, o time prioriza as triangulações pelos lados do campo. Se ataca pela direita, forma um triângulo com Fagner, Jadson e Elias mais cen tralizado, enquanto Emerson se junta a Guerrero dentro da área e Renato Augusto fica na entrada para o rebote, para onde também vaí Elias após a

"RESOLVI SAIR DO OLHO DO FURAÇÃO PARA ME OBSERVAR DO LADO DE FORA."

Tite, sobre a decisão de tomar o ano de 2014 como sabático.

PLACAR COM.ER 21



triangulação pela direita. Enquanto isso, os três defensores e Ralf ficam fixos na defesa para evitar o contragolpe do adversario.

A importância de Jadson no esquema e essen cial. "Ele é nosso pensador, articulador Tem obri gações táticas, mas com muito mais liberdade", resume Tite, que comemora - e muito - a perma nência dele, "Se o tivéssemos perdido, a estrutura da equipe seria outra."

Londres

Outra novidade do novo Corinthians de Tite vem do Arsenal. Em Londres, acompanhado de seu fi lho Matheus (hoje assistente técnico do Caxias), em fevereiro de 2014, teve a oportunidade de conhecer a estrutura da equipe comandada por Arsène Wenger. Ficou impressionado com o departa mento de informática do clube. "Eles têm tudo fil mado - treino e jogo - e fazem uma decupagem individual de cada atleta. Isso é passado para os auxiliares técnicos, que fazem a interação com os jogadores. Isso é sensacional", conta ele, que está ajudando a desenvolver um trabalho semelhante no Corinthians. "Ainda estamos começando, mas os jogadores adoram. Eles são receptivos e fica mais claro de entender o que precisam da posição e função que cada um exercem."

Ancelotti abriu o Real Madrid para Tite: intensidade dostreinamentos chamou atenção

Buenos Aires

Terminado o Mundial, Tite resolveu dar sequência a seus estudos práticos Em agosto, foi a Buenos Aires para assistir à final da Taça Libertadores, en tre San Lorenzo e o Nacional paraguaio. Aprovei tou a estada na capital argentina para almoçar com Carlos Bianchi, seu algoz nas oitavas de final da competição continental um ano antes Do tetra campeão sul americano e tri mundial, quis saber um pouco mais sobre sua interação com os atletas durante os jogos. De quebra, ouviu um elogio a respeito da concentração de seu time, mesmo em momentos adversos. "Em qualquer circunstância do jogo – perdendo, ganhando, com erro de arbitra gem -, o time continua focado" disse o argentino Um exemplo disso vem justamente dos 4 x 0 sobre

"NENHUM TÉCNICO NO BRASIL ESTÁ EM SEU NÍVEL. ELE ESTÁ UM PASSO À FRENTE EM RELAÇÃO AOS DEMAIS."

Tostão, tricampeão mundial pela seleção brasi eira

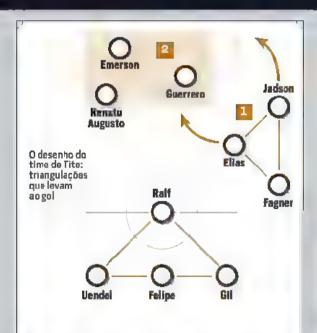
o Danúbio. Segundo Trte, um jogador uruguaio cuspiu duas vezes na cara de Fagner. Na sequência do lance, o próprio Fagner participou do lance de um gol. O mesmo aconteceu com Elias, que foi cha mado de macaco por um adversário e, sem revidar, no lance seguinte participou do segundo gol corin tiano. "Não pense que não tomei cusparada na cara, de sentir o halito do cara. Limpei e saí jogan do. Saber trabalhar a concentração é difícil, mas sempre falo que ser mentalmente forte é matar isso no peito, jogar muito e ganhar o jogo", diz Fagner. Essa mesma concentração faltou nos 5 x 3 contra o Penapolense, depois de o time abrir 5 x 0 de vantagem. "Baixamos a guarda. No vestiário, estava todo mundo com cara de bunda. Nem parecia que tínhamos vencido."

Madri

A última parada significativa de Tite foi em Madri. Por intermédio de seu empresario, Gilmar Veloz, o tremador conseguiu passar cinco dias ao lado de Carlo Ancelotti, técnico do Real Madrid, dono de três Ligas dos Campeões (a última, inclusive) e de títulos importantes em quatro países: Itália, Ingla terra, França e Espanha. Tite queria apenas acom panhar, na Ciudad Deportiva, os métodos de traba lho do italiano além de conhecer a estrutura. "Sou um cara tímido, prefiro ficar na minha, apenas observando", conta. Mas Ancelotti insistiu. Levou o



Jadson: peça fundamental no esquema montado pelo treinador corintiano



COMO O CORINTHIANS JOGA

Formam-se dois triângulos: um pela direita, com o lateral, Elias e Jadson, que criam a jogada. O outro tem Guerrero como primeiro jogador fixo na área, Emerson, que se junta a ele na área, e Renato Augusto fazendo o primeiro bomem de rebote.

Terminada a triangulação pela direita, Elias se junta a ele na entrada da área. Segundo Tite, é de onde saem 90% dos gols. Com quatro bomens ali, aumentam as chances de marcar. Atrás, Raif dá segurança aos três homens

da defesa para eviter um contra-ataque.

PELA ESQUERDA: Se o time ataca pela esquerda, repete-se a situação, com Emeison, Renato Augusto e Vendel pela esquerda, Elias no rebote e Jacson dentro da área atrás de Guerrero.

SEM A BOLA: O time fica com os nove jogadores atrás da linha da bota e apenas Guerrero à frente. O segundo gol do Corinthians contra o Danúbio mostra bem essa movimentação e o contra-ataque rápido pela direita, cheio de triangulações.

AULAS GRINGAS

O que Tite aprendeu vendo as equipes do exterior

nestus de Fabio Capello (** 04-2006)

"EU PRECISAVA VER AQUELAS DUAS LINHAS DE QUATRO TRABALHANDO COM DOIS ATACANTES. COLOQUEI O QUE APRENDI EM PRÁTICA QUANDO FUI PARA OS EMIRADOS ÁRABES."





(n i rolo , o. f. 1)

"ERA UM TIME DE TOQUE DE BOLA, MAIS CEREBRAL, QUE ATACAVA EM BLOCO."



From the Jose s mayound some to wind to in the specialist

"FIQUEI IMPRESSIONADO COM AS TRANSIÇÕES RÁPIDAS E A CRIAÇÃO DE ESPAÇOS PELA MOBILIDADE DOS ATLETAS."

brasileiro a seu lado durante as atividades nos campos de treinamento e pôde ouvir, de perto, as considerações do colega. Chamou lhe a atenção a intensidade dos treinamentos Num deles, com o campo reduzido à metade e com nove atletas de cada lado, os jogadores eram testados a reagir com rapidez e sob constante pressão da marcação. "É muito contato físico, um nível de concentração, no campo reduzido, altíssimo", conta

Dessa experiência, Tite tirou uma conclusão agora não treina mais fundamentos com os atletas, mas sim a tomada de decisões. "São mil e uma informações que você precisa processar para tomar uma decisão na fração de segundo. Você treina isso. Passe, cabeceio, é na base", diz. Consequência direta disso, o Corinthians não faz mais rachões. "Sabe quantas vezes me pediram pra fazermos isso? Nenhuma. A descontração fica para o bobi nho antes do trabalho. Acabou isso, é concentração e foco total no trabalho."

Outra imagem que não sai de sua cabeça dessa visita ao Real Madrid foi uma foto que viu no vesti ário do Santiago Bernabéu. Nela está Cristiano Ronaldo com sua mais recente Bola de Ouro e todos os funcionários do clube, do cuidador da grama ao fisiologista, para quem o português também deu um relógio como forma de agradecimento. "Isso é emblemático. Coisa de quem sabe o quanto é desa fiador trabalhar uma equipe, que sabe que por trás de uma equipe vencedora há uma construção."

Outras inspirações

Exceção feita às conversas com os treinadores e a visita aos clubes, essa não foi a primeira vez que Tite estudou um esquema tático com profundida de para aplicar na prática. Ele conta que, em 2006, a Juventus de Fabio Capello, que tinha Nedved e



O ÚLTIMO DOS SUPERTÉCNICOS?



xceção feita a Tite, o Brasil vive hoje a maior crise de qualidade entre os treinadores em sua história. Dez anos atrás, Vanderle: Luxemburgo comandava o Real Madrid. Luiz Felipe Scolari, campeão do mundo e vice-campeão europeu, preparava-se para levar Portugal a sua melhor campanha numa Copa desde os tempos de Eusébio. Pouco depois, assumina o Cheisea, Por agui, Muricy Ramalho crescia na carreira e se preparava para conquistar o tricampeonato brasileiro pelo

São Paulo, além da Libertadores pelo Santos. Chegou a ser convidado para assumir a seleção brasileira, o que não aconteceu, mesmo sendo uma unanimidade nacional, porque o Fluminense não o liberou.

Tite acreditava que seria convidado pela CBF no ano passado, depois da desastrosa campanha de Felipão no Mundial. "E merecia ter sido chamado. Ele estudou e se preparou para isso", diz Tostão, para quem os brasileiros pararam no tempo. "Houve uma evolução na maneira de jogar futebol nos últimos dez,

15 anos e, exceção feita ao Tite, os brasileiros não acompanharam."

Ironicamente, enquanto o São Paulo sofria para encontrar um substituto para Muricy no mercado nacional, Dunga, bastante questionado, faz o melhor início de trabalho pela seleção desde João Saldanha, em 1969, e é elogiado até no exterior. "A seleção brasileira está num bom caminho. Não somente para ajustar o que passou, mas também no resgate ao estifo de jogo que tanto gostamos de ver", disse o holandês Guus Hiddinx.

Bianchi: treinador argentino elogiou a concentração corintiana

Ibrahimovic, o fez ir à Itália. "Eu precisava ver aquelas duas linhas de quatro trabalhando com dois atacantes. Coloquei o que aprendi em prática quando fui para os Emirados Árabes"

Depois disso, a seleção espanhola bicampeã eu ropeia e campeã mundial foi outra inspiração, colocada em prática por Tite em 2012, ano dos dois principais títulos de sua carreira com o Corinthians. "Era um time de toque de bola, mais cerebral, que atacava em bloco", lembra. O sucesso da quela equipe inspirou o futebol brasileiro desde en tão. "Muntos técnicos passaram a imitar o que ele fez naquele time. O Cruzeiro bicampeão brasileiro jogava de um jeito munto parecido com o Corinthians que venceu a Libertadores", analisa Tostão.

Uma vez mais, Tite está um passo à frente de seus colegas e adversários. Ele sabe que o trabalho está começando e que há muito o que ser feito para que os frutos sejam colhidos. Não por acaso, só aceitou voltar ao Corinthians ganhando menos do que em 2013 porque o contrato é de três anos, algo rarissimo no Brasil. Os resultados surgiram logo nos primeiros meses do ano e o sorriso no rosto de Tite não esconde sua alegria de ver em prática o que trabalhou pesado no ano em que esteve longe do dia a dia do futebol. O time, ele faz questão de frisar, ainda não venceu nada. Mesmo assim, esse passo à frente em relação à concorrência tem tudo para levá lo mais longe em sua carreira e torná lo maior do que já é no Corinthians.



RI0 2016

A guest un um de Plimpratia
seleção sub 25 chega xim nume, son
tecnion desacreditado desempenha
pificulan competicales de base. De aemrevertes a desenencia are 2016:

Marco Bezzi

exandre Gallo está acuado. © ex-coordenador das

pode sacramentar sua demissão.

A falta de planejamento da CBF aprofunda ainda mais o fosso na relação entre o técnico do time principal e o da sub 23. Em março, em duas datas Fifa, a seleção de Dunga e a olímpica jogaram quase ao mesmo tempo. No dia 26, o "primeiro quadro" ven ceu a França, em Paris, por 3 x 1. Um dia depois, uma seleção com jogadores diferentes bateu o Paraguai, em Cariacica (ES), por 4 x 1. Os dois times voltariam a jogar no domingo. De manhã, Dunga comandou a vitória por 1 x 0 sobre o Chile, em Londres. Os olímpicos de Gallo saíram vaiados à tarde, em São Luís (MA), após o empate sem gols com o México para um público em número mediocre.

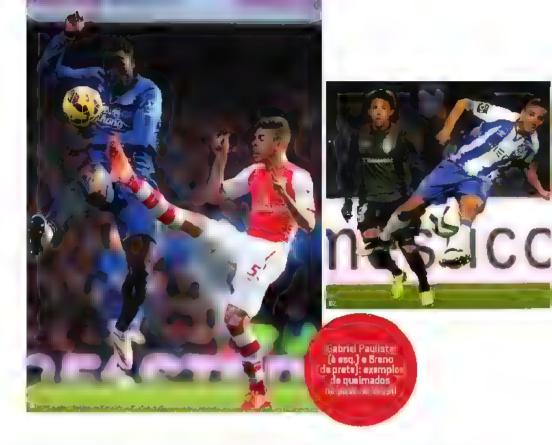
Dunga ficou vendido, poia não conseguiu observar presencial mente os jogadores com que po-

deria contar numa próxima convocação Anderson Talisca e Felipe Anderson, que tinham chance de estar na seleção prin cipal, jogaram separados dos "veteranos".

Se o Brasil participará do torneio de futebol da Olimpíada do Rio, em 2016, não será por mérito de Gallo. Se dependesse do trabalho no Sul Americano sub 20 do Uruguai, que serviu como pré olímpico, o Brasil perderia a vaga para Argentina e Colômbia, as duas primeiras classificadas na competição. A seleção, quarta colocada, repetiria o fiasco dos times de 1992 e 2004, que passaram o vexame de não conseguir a vaga.

A sorte de Gallo é que o Brasil tem lugar assegurado por ser país sede da competição. Sorte? Para o psicólogo do esporte João Ricardo Cozac, a obrigação da medalha de ouro pode su

perar a força e a técnica dos adversários, como a já classificada Argentina. Se para os brasileiros é impossível esquecer o choro de Thiago Silva que marcou o time da Copa, no próximo ano, com atletas ainda mais jovens, o ba que pode ser mais dolorido. Cozac aponta a falta de uma base psicologica fornecida pela CBF como um dos grandes erros da preparação olímpica, "Esses me ninos estarão jogando com a obri gação da medalha de ouro em dos eventos mais importantes do pla neta." A CBF conta com traba lhos esporádicos de profissionais do tipo. Na Copa de 2014, a psicó loga Regma Brandão foi convocada depois do jogo contra o Chile e foi criticada por expôr a delicada situação emocional da equipe.



E engana se quem imagina que os três jogadores com mais de 23 anos podem reverberar o fantasma da Copa do Mundo no novo grupo. A trupe dos veteranos passou por uma decepção e aprendeu uma lição. Para Cozac, entretanto, a posição do goleiro é a que mais pesa. "Tudo começa no gol, Uma falha desse atleta pode significar a conquista da medalha de ouro."

O problema é mais embaixo

Gallo errou ao não formar nem um time competitivo e tampou co com potencial para revelar futuros craques. Técnico cam peão brasileiro, paulista e da Copa São Paulo pelo sub-20 do Corinthians, Osmar Loss diz que uma das maiores dificuldades para a criação de novos craques no Brasil está na ânsia de se

Lulinha e a derrocada no Pan

men a promotion. A segret arm your

dia 21 de julho de 2007 é uma data nesquecível para Luiz Marcelo Morais dos Reis, o Lulinha. Na época com 17 anos, a revelação do Corinthians enfrentava no Maracană a seleção do Equador pela primeira fase do Pan-Americano do Rio de Jane ro.

O reves de 4 x 2 desclassificou o Brasil em sua própria casa e Lulinha, que havía feito três gols contra Honduras, saiu de campo chorando e sem conseguir falar "Pagamos o preço de jogar com uma seleção sub-17 quando todos jogavem com suas seleções sub-20", diz o atacante, que

hoje tenta retomar a carreira no Red Bull Brasil, de São Paulo. "Fomos muito valados, choramos nos vestiários Sofremos com aquela derrota e sentimos a pressão de ganhar em casa, assim como a seleção olímpica vai sentir."

Pretendido por Chelsea e Barcelona na época, Lulinha conta que a seleção sub- 17, ainda inexperiente, acabou entrando na empolgação da torcida brasileira após duas vitórias. "E a torcida no Brasil é asaim. Se o time joga bem, apoia; se joga mal, vaia bastante." construírem garotos campeões em vez de bons jogadores. "Desde os 12 anos esses meninos estão aprendendo a jogar taticamente, quando deveriam aprimorar os fundamentos pelo menos até os 16 anos. Apesar dos títulos, se tivesse de escolher entre ser campeão e promover cinco jogadores para o profissional, escolheria a promoção desses garotos."

O rolo compressor da obsessão pela medalha de ouro, por exemplo, por pouco não queimou grandes gerações de jogadores. Dois campeões mundiais em 2002 sofreram nas Olimpia das de 1996 e 2000 a cobrança: Rivaldo, considerado um dos culpados pela eliminação para a Nigéria, em Atlanta (EUA), e Ronaldinho Gaúcho, um dos acusados de apatia na queda para Camarões em Sydney (Austrália) Lulinha foi alvo da fúria por resultados no Pan de 2007, no Rio (veja abaixo). Outras seleções, que não convivem com essa pressão, puderam formar ge rações vencedoras, que conquistariam Copas do Mundo. A Alemanha, bronze em 1988, em Seul (Coreia do Sul), revelou Klinsmann. A Itália, terceira colocada em 2004, em Pequim (China), tinha Pirlo. E a Espanha, prata em 2000, revelou Xavi.

Essa pressão se aprofunda na formação de atletas nos clubes, onde não há uma política de base e a troca de técnicos é constante. "É difícil ter um diálogo com a equipe de cima se o técnico é sempre trocado. Muito mais quando se espera que o jogador caseiro sempre seja um craque. Melhor trabalhar um jogador médio da casa, que pode render futuramente, do que contratar alguém com um salário alto", diz Loss.

Exemplo desse descaso, o lateral esquerdo Breno, 20 anos, nome constante nas convocações das categorias de base das se leções brasileiras, foi dispensado por Felipão do Grêmio. O técnico preferiu contar com o veterano Marcelo Oliveira, vindo do Palmeiras. Em duas semanas no Vitória de Guimarães, Breno virou opção constante do técnico Rui Vitória. O time ocupa a quinta colocação do Português. O Brasil perdeu Diego Costa para a Espanha numa manobra parecida, em 2013.

"No Brasil não se corrige o jogador na base. Em vez de trei nar uma deficiência, opta se por dispensar o moleque. Mais do que isso, não existem centros de excelência espalhados em todo

o país, como na Alemanha", diz o empresário de jogado res Hugo Martorell, que con tratou como olheiro o experiente espanhol José Luis Albiol, 60, ex jogador do Valencia (ESP) e ex-técnico da base do mesmo clube espanhol. Albiol viaja o mundo à procura de craques, que ne cessariamente não serão no vos "Neymares". Antes da en trevista, estava acompanhan do no estádio em Benidorm,

OS 18 PROVÁVEIS

Mescie asúltimas convocacias do técnico Gallo e seu discurso de que deve iortalecer o goi, o meio e q utaque com jogadores mais

experientes e você chegară s 18 jogadores que saem na frante para

marelinia nos Jogos Dimpicos, O zaguero Thiago Silva, do PSG, joga por fora Vale lembrar que Gallo conta lem sua lista com 32 Jogadores convocaven



Fabinko Lateral – Monaco-FRA

Cláudio Winck Lateral – Internacional

Marquinhos Zagueiro - PSG-FRA

Wallace Zagueiro - Мопасо-FRA

Dóriα Zagueiro - São Paulo

Rodrigo Ely Zagueiro Avellino TA

Wendell Lateral – Bayer Leverkusen–ALE

Lucas Stiva Meio-campo - R. Madrid-ESP

Rodrigo Caio Meio campo São Paulo

Meio campo São Paulo **Oscar***

Meio-campo - Cheisea-iNG

Anderson Talisca Meio-campo - Benfica-POR

Rafinha Alcântara Meio-campo - Barceiona-ESP

Fred Meio-campo - Shakhtar D.-UCR

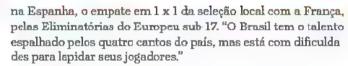
Alisson Atacante -- Cruzeiro

Felipe Anderson Atacante - Lazio-ITA

Vinícius Araújo Atacante - St. de Liège-BEL

Neymor* Atacante -- Barcelona-ESP

*ACIMA DE 23 ANOS



Martorell dá o exemplo de Gabriel Paulista, ex lateral do Vi tória, que jogou duas temporadas no Villarreal (ESP) e foi con tratado recentemente pelo Arsenal "Gabriel me disse que não podia jogar em alto nível no Brasil. A formação na Espanha é muito diferente. Por isso dou preferência por levar meus joga dores à Europa, onde o atleta vai amadurecer mais rápido"



Abril*noRio*

Patrocipio



iogurançi monimus







Cristian Rodríguez, o Cebolla, chega para ser a referência técnica de um Grêmio combalido por dispensas. E quer continuar a coleção de taças que junta desde o Peñarol

POR Frederico Langeloh

ristian Rodríguez tem quase tantas tatua gens espalhadas pelo corpo quanto taças que levantou ao longo de 13 temporadas como profissional: são 13 desenhos e 17 títulos. E foi justamente esse DNA de campeão que o Grêmio buscou quando resolveu investir as suas poucas fichas em um reforço de peso para o time de Luiz Felipe Scolari.

A coleção de troféus de "Cebolla" Rodríguez teve início em 2003, no Peñarol, seu clube do coração e cuja bandeira está tatuada na lateral esquerda do dorso do meio-campista - junto com o mapa do Uruguai, o sol símbolo do paía, um cavalo, um gaú cho tomando seu mate e uma bola de futebol, todas as paixões do charrúa. A conquista mais recente foi a Supercopa da Espanha, com o Atlético de Madri, de Diego Simeone, talvez a equipe com a alma mais sul americana da Europa.

Cebolla tem contrato com os madrilenhos por mais um ano. Está cedido ao tricolor até julho, mas o Grêmio já se move a fim de conquistar o coração de Cristian, convencê lo a permanecer perto de casa por muito mais tempo e tomá lo do Vicente Calderón. "O Grêmio estava precisando dessa repercus são mundial de novo", afirma o diretor executivo de futebol do tricolor, Rui Costa. "Perdemos nomes im portantes para 2015, como Riveros e Zé Roberto, porque não tínhamos como pagá los. Cristian era a peça que faltava para mostrarmos ao nosso torce dor que não estamos apequenando o clube. Foi uma contratação para dar o seguinte recado aos gremis tas: o Grêmio voltou", acrescenta Costa.

Para fazer com que o camisa 7 da seleção uru guaia na Copa do Mundo retornasse à América do Sul, após dez anos de Europa, o Grêmio recorreu a Felipão — o Cruzeiro também havia demonstrado interesse e era preciso uma manobra urgente para assegurar a contratação. Cristian Rodríguez se con sagrou no Porto no mesmo periodo em que o técnico era meensado como comandante da seleção por tuguesa. Cebolla estava retornando ao Atlético de Madrid, depois de uma temporada sem brilho no fa lido Parma. A bancarrota do clube italiano facilitou a liberação do 31º uruguaio da história do Grêmio A tacada final foi dada pelo próprio Felipão. O técnico, que classificou o jogador como um reforço "extraor



"CRISTIAN ERA A PEÇA QUE FALTAVA PARA MOSTRAR QUE NÃO ESTAMOS APEQUENANDO O CLUBE."

Rui Costa, diretor-executivo de futebol do Grêmio, sobre a chegada do uruguaio



Se nos Estados Unidos Ramones é uma das grandes marcas do rock, na Arena há os Rodríguez. São tide so mesmo tempo no elenco de Felipão. Todos gringos. Além de Cristiae, o Grâmio conte com Braian (atacante uruguais, contratado do Numancia, de Espenha) e com Matías Rodríguez (lateral-direito argentino, contratado de Sampdoria). Todos com acento no Lecom Z no final do nome. De novo o Grâmio etacou com o seu marketing pera promover o seu trio. Com a campanha nes redes sociais #RodríguezEmPOA, o clube pedia aos torcedores que poetassem dicas com os lugares mais legais de Porto Alegra, a fim de apresentá-los ao trie. "O Grâmio tem uma cultura muito forte de jogadores estrangeiros. O gremista gosta de etletas que venhem de fore pera ajudar o ciube. E isso foi proyado uma vez mais com a presença dos nossos novos estrangeiros", afirma Beto Carvelho.



Sem lugar no Atlético de Madri, Cebolla migrou para o Parma Mas os problemas financeiros do crube italiano o mandaram

para o Rio Grando

dinário", telefonou para o meia a fim de convencê lo a morar em Porto Alegre. Deu certo, Uma semana depois, Cristian Rodríguez era recepcionado por centenas de torcedores no Aeroporto Salgado Filho e, na Arena, recebia a icônica camisa 7 gremista, consagrada por Renato Portaluppi.

"Felipão foi muito importante para minha chegada ao Grêmio. É um técnico de grande carisma, da queles que deixam qualquer jogador seguro para atuar. Também estou encantado com o carinho da torcida. Fui muito bem recebido, me fizeram sentir em casa. E, principalmente, pude matar a saudade do mate diário", brinca Cristian Rodríguez, ao destacar a parceria que volta a ter para sorver chimarrão antes e depois dos treinos. "Somos todos gaúchos. temos uma cultura parecida e estou perto de casa."

A escolha de Cristian por Porto Alegre também teve um segundo componente: a Copa América, no Chile, Titular da Celeste no Mundial do ano passado, ele desejava atuar por um clube no qual certa: mente seria titular - não deveria ter muitas oportu nidades no Atlético de Madri. "A opção pelo Grêmio também foi pensando na Copa América [o Uruguai estreara em 13 de junho, contra a Jamaica, em Antofagasta, no Grupo da Morte, que ainda tem Argentina e Paraguai]. O Grêmio é um clube muito grande, com uma legião de torcedores. Além disto, queria jogar e não tive muitos minutos. E a situação do Parma era ruim, pois eles não pagavam", diz Cristian

Curiosamente, dentro de campo vestindo azul, preto e branco, Cristian Rodríguez teve um início acidentado. Estreou em 14 de março, no Gauchão, diante do Cruzeiro de Porto Alegre. Teve boa atuação nos 60 minutos em campo, O Tricolor venceu por 1 x 0 e, graças a Cebolla Rodríguez, a Arena ba teu o seu recorde até então na temporada: 25000 torcedores. Público de Brasileiro no Estadual.

Em seguida, porém, vieram dois reveses. O primeiro, uma lesão muscular de grau 1, no reto-anterior da coxa direita. O segundo, uma suspensão. Na Itália. Expulso em sua última partida pelo Parma, contra o Atalanta, ele foi sancionado com quatro jogos. O problema é que a pena desembarcou no Brasil com o meia. O Grêmio não conseguiu revertê la. Cristian ficará fora de quatro partidas nacionais,



em espanhol e em cortuguês, O apelido de Cristian, o Cabolla da família, "Meu pai

não chezou a ser orofissional. Acabei

profissional, Acabe ficando com o mesmo nome Gosto de ser chamado assim. Sempre nie deu sorte", diz o Cebol a gremista. Já o atacante cearense Everton, de 18 anos, uma das apostas de fe ipão para a temporada, ganhou o apelido antes mesmo de o tricolor sonhar com

chameya de Cebola e de Cebolinha

Azora ternos dois cebolas



TITULOS ACEBOLADOS

O uruguaio coleciona 17 títulos de expressão ent se i cumquia O Grêmio procura alguém que o recoloque na rotina dos grandes títulos. ma mão vâm desde a Copa do Grasil de 2001.

PENARYIL zpoa Camp Uruguals

2005/0E finns da Frença

2008/09 Camp Partigues, laça de Portugal a Supertaça de Portugal 2009/10 Zoos/ 10 Taça de Portugal e Supertaça de Portugal 2010/11 Camp Português, Taça de Portugal, Supertaça de Portugal ga Europa 2011/12 Camp. Português

SELECÃO URUGUAIA 2011 Copa América

ATLÉTICO DE MADRID ZIMI -Supercopa da Europa 2012/13 Copa do Rei 2013/14 Camp. Espanhol Supercopa da Espanha cumprindo as na Copa do Brasil e no Brasileirão

"Cristian e Grêmio se completarão. Um precisa. va do outro. Cristian precisa jogar e, no Parma, não estava conseguindo. Quando ele tiver uma boa se quência, o Grêmio contará com um jogador tipica mente uruguaio dono de força, potência, garra e com atitude a cada jogada. Cristian sabe o que o tor cedor deseja e dará isso aos gremistas E o futebol brasileiro será bom para ele Terá um grande desa fio pela frente", afirma o repórter do jornal El País, de Montevidéu, Juan Pablo Romero.

Mas nada disso diminui o entusiasmo da torcida por Cebolla. Logo em sua chegada, a Hamburgueria 1903 (uma rede de lanchonetes franqueadas pelo Grêmio) trocou por alguns dias o nome de suas tra dicionais onion rings (os anéis de cebola fritos) para "Cebolla Rodríguez", em homenagem ao novo contratado. "Foi uma maneira que encontramos de incentivar a chegada do Cristian e de começar a realizar ações promocionais com ele", conta o diretor de marketing do tricolor, Beto Carvalho. "O torcedor gremista queria reforços de peso, como o Cristian. O faturamento nas lojas dobrou em março. Muito por causa desse novo entusiasmo da torcida", ressalta. "Achei muito divertido batizar um prato da nossa lanchonete. Foi uma boa homenagem", diz Cristian.

Adaptado ao estilo de vida porto alegrense, Cristian já parece estar. Acostumado às lides campeiras

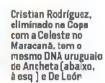
"Q RIO GRANDE DO SUL E O URUGUAI SÃO PARECIDOS, O QUE FACILITA A ADAPTAÇÃO DOS URUGUAIOS."

Ancheta. Bola de Ouro da PLACAR de 1973 e um dos uruguaios historicos do Grêmio

(ele tem uma fazenda na região de Colonia, no interior do Uruguai), o meia marcou presença no Rodeio de Porto Alegre, um dos eventos em comemoração aos 243 anos da capital gaúcha. E cumpriu à rísca o dress code do evento: boina campeira, bom bacha, alpargatas e faca na guaiaca (uma espécie de cinto de utilidades, feito de couro, e que compõe a vestimenta do gaucho rural). "Estou certo de que Cebolla terá sucesso em Porto Alegre. É um jogador com grande entrega. E acho que estava com sauda de desse contato com as pessoas, com as coisas simples da terra, como andar a cavalo, uma de suas paixões, São coisas que o tocam. E isso também poderá ajudar o Grêmio a ter um Cebolla 100% focado no time", aposta o jornalista Jorge Savia, da editoria de esportes do uruguaio El País

Dono da primeira Bola de Ouro da PLACAR, em 1973 - ao lado do goleiro argentino Cejas, então no Santos, na única vez em que o prêmio foi dividido -. Atilio Genaro Ancheta foi um dos maiores za gueiros da historia do Grêmio. Um mito em Porto Alegre até os dias de hoje. E, assim como Cristian e De León, o capitão gremista uruguaio no Mundial de 1983. "Em termos de futebol, o Rio Grande do Sul e o Uruguai são muito parecidos, o que facilita a adaptação dos uruguaios a Porto Alegre. Além dis so, o jogador uruguaio sempre se entrega em cam po, o que cria uma grande empatía com a arquiban cada. Sempre fica a ilusão de ter esse sangue de Li bertadores no time", diz Ancheta. Para o serifio, Cebolla poderá ser um dos grandes nomes do Brasi leirão: "Cristian é um atleta diferenciado. Tem boa técnica, muita garra e muita força para chegar à frente. E o Grêmio é um clube afeito a estrangeiros. Ele se dará bem no clube"

Criado na rivalidade Peñarol x Nacional, Cristian aguarda pelo seu primeiro Grenal. E também demonstra curiosidade pelo Brasileirão. Para quem já encarou monstros como Cristiano Ronaldo, Messi e Iniesta, os maiores jogadores contra quem atuou, segundo ele mesmo o campeonato nacional não parece colocar nenhum temor. Ainda assım, Cristian espera a chegada de maio. "Quero mui to enfrentar esses desafios no Cam peonato Brasileiro. Jogar contra clu bes como Cruzeiro e São Paulo, en tre outros, será espetacular Mas quero muito vivenciar o Grenal." 🔀







NOVAS ARENAS, GRANDES MICOS

FALTA DE PÚBLICO, OBRAS INACABADAS, CONTAS QUE NÃO FECHAM... UM ANO DEPOIS DA COPA, O BRASIL DISCUTE A VIABILIDADE DE SEUS MODERNOS ESTÁDIOS

Dimitrius Pulvirenti mosmação Stefan



estádio dos Aflitos foi a centro do bairro do Recife que o abriga e lhe dá nome. Foi em maio de 2013, con

tra o Sporting, de Portugal, que o Náutico iniciou uma nova era: mudou se para São Lourenço da Mata, região metropolitana do Recife. A 40 minutos dos Aflitos, em meio à mata, surge a Arena

Pernambuco, o moderno estádio que abrigou cinco partidas da Copa de 2014 Para convencer o Timbu, repetiu se a narrativa padrão novas arenas, mais conforto, mais público, mais receitas.

Em 2012, último ano nos Aflitos, a média de público foi de 12894 pessoas, a sétima maior da série A, com ocupação de 65% dos lugares, a segunda melhor do campeonato. Em 2014, o time pernambucano fez campanha fraca na série B e levou, em média, 6000 pessoas à sua nova casa ocupação de 15%. Náuti co x Piauí, pela Copa do Nordeste deste ano, disputado às 22h, atraiu apenas 638 torcedores ao moderno estádio.



Com as novas arenas, os torcedores estão mais próximos do jogo que corre e a qualidade dos gramados é inquestioná vel. Mas, por trás das aparências e muito além dos elefantes brancos, os novos estádios de São Paulo, Rio de Janeiro, Belo Horizonte, Porto Alegre e Recife não são a beleza que vendem. Eles sofrem com falta de planejamento, problemas financeiros, autoridades anacrônicas e obras inacabadas. A viabilidade da maioria de les é questionada. E resolver essa equação soa mais complicado do que a cobrança para que os campos ficassem prontos até a Copa de 2014.



Sport x Náutico na Arena Pernambuco: estádio vazio, estação de metrô lotada

Contas que não fecham

qua administra o complexo do Maracana acusou prejuízo total de 40 milhões de reais. O déficit era esperado pela concessionária, mas não nessa escala.

Para diminuir o rombo, o Consórcio Maracana investiu em shows e eventos corporativos e, principal emente, cortou gastos: para as partidas entre grandes e pequenos no Estadual deste ano, a capacidade do estádio foi diminuída para 30000 espectadores e a lluminação foi cortada em 50% — apenas os clássicos têm a carga total. O

Em 2014, o obalança do consolicio

setor Leste, conhecido pela rampa do Bellini, só foi aberto nos clássicos. "No passado, o contribuinte cobria essas despesas e o torcedor sofria com a deterioração", diz Marcelo Frazão, diretor de marketing do Consórcio Maracanã.

O cenário novo é a presença de entes privados. O objetivo, claro e o lucro. Pom minimistrar um dos principais estádios do mundo o Consórcio Maracanã paga 5,5 milhões de reais por ano.

0 oposto ocorre на Àrena Pernambuco. O governo pernambucano é



CONTRATOS ESTRANHOS

Em 2012, o Grémio inaugurou sua arena em parcer a com a construtora OAS. Desde 2008, quando assino...o contrato, três aditivos foram assinados a émide um porêmico documento adiciona

Em 2010 a 2011 do s aditivos trataram de adequações ao projeto e divisão dos lucros entre o Grêmio. e a construtora OAS principalmente devido ao aumento de custos da obra, Em 2012, caube e OAS assina-

obrigado a garantir ao consórcio

o lucro previsto (em 2014, esses

repasses superarem os 90 milhões

de reals), além de pagar 4 milhões

pela manutenção e administração.

a gastora teva prejuízo operacional:

da Arena à Odebrecht. Em 2013,

de 16,2 milhões. "A premisse do

contrato era tornar a Arena sus⊸

tentável, com a realização dos -

jogos dos três grandes, mas não

conseguimos atingir essa meta",

Pernambuco, Alexandre Gonzaga.

Com um financiamento de mais-

de la filmio de noma quo per impro-

a construção de seu estádio em: -

Itaquera, o Corinthians também~

corre atrás de dinheiro. Nos jegos $_{
m c}$

disse o presidente da Arena-

ram o polémico contrato de cessão onerosa em torno de 28 000 sócios gremistas que tinham direito ao uso de cadeiras no Olimpico permaneceriam com esse direito na Arena. mas, em troca, o clube gremista. dever a repassar 41 2 mi hões de reais por ano à parce ra. A ide a era que esse dinheiro retornasse ao caixa do ciube iuma vez que o Grémio tem direito a 65% do Joro Louido anual. No primeiro ano de

operação, entretanto o empreend mento teve prejuízo de 42 milhões.

Com o retorno de Fabio Koff a presidência, em 2013, uma série de estudos encomendados delo cube concluiu que o inicio das operações da Arena representaria menos rece tas e mais despesas. A alteracão de valores previstos em despeses administrativas, real zação de logos, juros ef nanciamentos do estádio modificaram o cenário. Da

> forma como o acordo. estava posto la Arena. seria superavitária mas à custa da fragilização das contas grem stas.

Após meses de negociação Grêmio e OAS assinaram o terceiro aditivo qued minuiu o repasse à construtora para os atuais 18 m fhões - uma econom a de até 315 8 mi hões de reais durante os 20 anos da parceria em relação ao contrato de cessão onerosa, "O que o Grêmio. consegut, for aumentar a arrecadação social" af rma Aria herto Pre s vice-presidente do

dos encarregados por Koff para reava lar a parcerla. Com o contrato anterior o quadro social do Grêmio seria prejud cado: o repasse pela migração dos sócios do O ímpico para a Arena representava 80% da arrecadação anual com as mensal dades. Alem disso, novos sócios não ter am direito a assentos na Arena. A modificação mesmo assim não foi suficiente e Grêmio e OAS negociami a compra da gestão da arena

Conseiho de Administração e um

A aquisição chegou a ser fechada, mas o envolvimento da construtora na operação Lava Jato da Policia. Federal evitou a assinatura e mudou o cenário, com suas finanças abaladas, a OAS entrou na Justiça com um pedido de recuperação ud cial. A empresa cotocou à venda sua partic;pação na Arena das Dunas em Nata: e na Arena Fonte Nova, em Salvador, mas não a gestão da Arena do Grêmio.

A WTorre, construtora do estádio do Palmeiras, também precisa recuperar os mais de 660 milhões de reals invest dos no Albanz. Parque mas sua aposta é em shows, Paul McCartney realized of primeiro espetáculo do estádio. Nesses eventos quem ucraé a construtura lo Palmeiras ficaapenas com 5% do lucro.

Pele acordo firmado la unical receita a que o Palmeiras tem direito. em sua tota idade e a bilheteria de seus jogos. O restante obedece a uma divisão est pulada em contrato, a construtora tem direito a 95% de todas as outras receitas nos primeiros cinco anos inumero que diminui a cada e neo anos ate o 30º. ano do acordo, quando o Palme, ras passa a receber todas as receitas. A disputa pelas propriedades do estádio vai além: WTorre e clube estão no meio de "ma discussão na Câmara Fundação Getulio vargas de Conciliação e Arbitragem sobre o direito de venda das cadeiras: segundo o clube, a minuta do contrato limita a 10 000 o número de assentos que a WTorre pode comercia zar



a despesa chega a atingir 770 000 l reais, coberta pela renda (desde a:: insuguração, já acumulou 50 🧃 milhões brutos). No dia a dia, 🗸 antretanto, a manutenção cons⊸ tante e os custos com segurança: patrimonial, limpeza, água, luz e o · seguro tiram 2,5 milhões de reais 🖯 por mês do cofre alvinegro. --A ideia é pagar essa conta com aventos no centro de convenções e auditórios. Mas a finalização das-a obras ainda impede o uso dos aspaços, "Não podemos vender o que não podemos entregar. Quando a obra estiver finalizada, traremos outros entretenimentos", afirma Lúcio Blanco, gerente: de operações da arena_s





Planejado como uma arena multiu so, o Allianz Parque, do Palmeiras naugurado em novembro de 2014, tem enfrentado seus maiores obstáculos nos logos de futebol No clássico contra o Corinth ansi a torcida única foi defendida pe o M nistério Publico, Federação Paudista e pelo próprio Palmeiras. O setor de v sitantes foi pro etado no ane inferior do estádio, mas por recomendação da Políc a Murtar todas as cadeiras do setor correspondente no anei superior foram nut lizadas A WTorre enxergou a at tude como um equívoco e alegou. que projetou o setor em con unto com a Policia Meitar, a Tropa de Chaques o Corpo de Bombeiros "Querem operar esse empreend mento novo da mesma forma que se operavam os antigos. O que tem que ser resolvido é o comportamento da torcida" diz Rogerio Dezembro. diretor de novos negocios da construtora O laudo de segurança do estád o foi aprovado com restrições pela PM

Para o professor da Faculdade de Arquitetura e urbanismo da Universidade de São Paulo Fábio Mariz. não é função dos projetos dos estádios lidar com os problemas de segurança: "A arquitatura não serve para perpetuar o erro. É preciso uma Confronto entre naliminare mana a FM na cua Tulliação

mudança no comportamento e isso leva tempo" De acordo com Mar z o cam nho a ser seguido não é o proposto peias autoridades de segurança como a Poifcia Militar "A polícia é precária ela faz o que é interessante e prático para eia Na opinão deles os estádios deveriam terigrades e lanças como um presidio", crítica A Policia Militar não respondeu aos questionamentos da reportagem

A concentração dos torcedores, trad cional no Pa estra Itá ia, agora é uma dor de cabeça no Al ianz Parque A entrada das delegações, que já era conturbada antes da reforma, agora ocorre pela Rua Turiaçu onde estão a sede das torce das organ zadas do clube, bares um dos portões e uma das bilheter as da arena Para Dezembro a polícia deveria impedir a entrada de pessoas em parte da rua e criar uma faxa de rolamento para a chegada das equipes, a ém de fiscal zar o consumo de bebidas a cooricas: de acordo com o diretor lele e um dos geradores de violênc a nos arredores do estádio. "Não pode vender álcool dentro do estádio, mas bebem fora É o rabo abanando o cachorro"

QUANDO ARQUITETURA E POLÍCIA NÃO CONVERSAM

O CASO ALLIANZPARQUE, EM SÃO PAULO

Para a PM, a ocupação desse espaço deixa a entrada de ,ogadores aos vestiários muito vulneráveis. A sugestão contida no laudo do Aslanz Parque é que os atletas entrassem e saíssem de campo por meio de túneis. Outra ideia da polícia foi o uso de vidro temperado para separar o gramado da torcida — e, por consequência, diminuir o omprego de força polícial nas partidas

Para a PM, as cadeiras de plástico são muito frágeis e podem ser arremessadas no campo

A polícia recomenda inutilizar quatro fileiras de arquibancada superlor para evitar o "contato visual" com a torcida visitante. Nos clássicos, e sugostão é inutilizar três nívels de cadeiras, incluindo camarotes

A tradicional concentração de torcedores na Rua Turiaçu impediria o acesso dos dois times no jogo. A justificativa é a localização próxima de organizadas palmeiranses.

afirmou No derb, paulista, torcedores do Palmeiras e a Políc a Militar se enfrentaram na via

Luis Butti, torcedor do Corinthians foi ao estád o do riva de metró. Suas principais reclamações foram a ausência de vendedores e bares no setor de visitantes e a proximidade dos prédios vizinhos de onde os moradores podem at rar objetos. Segundo Butti havia mais policiais que de costume. "Multa policia, multo cara de cavalo cercando. Até por causa dos shoppings, os visitantes não podem ser impedidos de entrar ne es", disse

Construa, e os torcedores virão?

'Quem yaj sair de casa? O metrô é longe, a cidade. tem prala e o jogo está passando na TV"... díz o 🦠 presidente do Náutico, Gláuber Vascorcelos, Em 2015, até a sexta rodada do Pernambucano, a: média de público na Arena Pernambuco era de 3900 por partida, a pior do campeonato. O governo pernambucano não cumpriu a promessa de ampliação da BR-232 e da construção do 🧸 ramal externo e do Corredor Leste-Oeste, o que facilitaria a chegada, e a estação Cosme e -Damião do metrô fica a 2,5 km de distância;

Segundo Marcelo Frazão, do Maracanã, os novos estádios, por si só, não trazem mais torcedores ao estádio. "Historicamente, a média: de pública na Brazil é balca." O cersério ideal, diz -Frazão, seria Flamengo e Fluminense comestádios próprios menores e utilizando o Maracană só em grandes jogos. "É inviával ter jogo de: 20000 em um estádio de 78 000 pessoas."

Em Minas Gerais, a final entre Cruzeiro e Atlético-MG, pela Copa do Brasil, levou 39786 torcedores ao Mineirão, com capacidade para 60000 pessoas: Hava um vazis nascadeiras centrais, a

área mais nobre do estádio, com ingressos a 700 reais: apenas 1626 torcedores contoraram um dos 7000 assentos do local. A cens ne repetiu na maior parte das partidas do Cruzeiro.

No Allianz Parque, o preço médio dos ingres≓ sos no Paulistão é um retrato da nova cultura de preços: 78 reals, O Palmeiras tem, sozinho, umarenda bruta maior que a de todo o Campeonato 🥫 Carioca. O estádio registra, no entanto, a maior « despesa dos novos estádios; os custos ultrapassaram 1 milhão de reais por jogo nas duas partidas pelo Brasileiro. Na Arena Corinthians, o setor Deste Superior, a 250 reais, não vendeunenhum ingresso nos dois primeiros jogos do Paulistão, Levar os torcedores ao estádio é uma: equação mais complexa do que se pensava.



MÉDIA DE PÚBLICO DAS ARENAS NOS ESTADUAIS

CORINTHIANS 27 036

PALMEIRAS 28386

FLAMENGO 17625

CRUZEIRO 16 382

GRÉMIO 18230

FLUMINENSE 9542

NAUTICO BESE

APERAL PARTICLS COMMUNICATIONS

TRASQUENÃO TÊM FIN

Antes de cada jogo, operár os da Arena Corinth, ans transferem of maguinario e mater ais de construção para uma área des gnada do estádio A cobertura do estádio não for fina .zada e o time ainda precisa negociar os camarotes e as PSLs (personal seat licence as populares "cativas") O estádio também tem mais de 60 áreas de concessão para a implantação de o as e outros estabelecimentos. A estratégia da gestão era construir

todas de "ma vez mas agora admite que apenas metade será. implementada, o restante dependerá da eyolução dessas parceñas

No Maracană, o equilibrio financeiro passava pe a construção de dols ed fícios, garagem e um shapping onde estão o Estádio de Atletismo Celio de Barros e o Parque Aquático Julio Delamare Após protestos contra as demolições dos dois complexos, governo e consórcio decidiram manter os dois centros.

esport vos. Agora a admin stradora do Maracanã deseja readequar o contrato para recuperar a sustentabilidade econômica do estádio.

Há do sianos o Náutico tenta fazer de São Lourenço da Mata a sua casa. Uma cidade dever a crescer em vo ta de um empreendimento mi conário como a Arena. Pernambuco. A ide a inicia ser a a construção de condomínios populares do programa federal Minha Casa, Minha Vida.

Com a interesse da Odebrecht no negócio, a ideia cresceu, o entorno do estádio deveria abrigar restaurantes, shoppings, faculdades em um projeto chamado Cidade da Copa. No entanto las obras enfrentaram problemas com a legis ação ambiental e regularização fundiária. e nunca sarram do papel i iso ado e distante de seu bairro, o Timbu agora joga onde mais ninguém mora a Arena Pernambuco não é casa de ninguém 🖾

ARENASINACARADAS

O QUE FALTA PARA OS ESTÁDIOS FICAREM PRONTOS

Dois telões nas áreas laterais do estádios

Cobertura Setor Deste

Áreas de concessão (lanchonetes e losas)

Responsabilicade do governo

Reforma e ampliação da rodovia BR-232 (principal acesso do Recife à BR-408)

Terminar a construção do ramal externo e do Corredor Leste-Deste

Responsabilidade da construtore

Dasenvolvimento do entomo (projeto Cidade da Gopa, paralisado)







no Beelly Piec.

s mãos que tapavam a boca dos jogadores de Flamengo e Fluminense, enfileirados no gramado do Maracanã, tinham um alvo em comum. Três meses antes do protesto, a Federação de Futebol do Rio de Janeiro (Ferj) havia decretado a "lei da mordaça" A entidade emplacou um artigo no regulamento do Campeonato Carioca proibindo profissionais de critica rem publicamente a competição. O arroubo autoritário da Ferj fez uma vítima justamente na semana do clássico

Vanderlei Luxemburgo, técnico do Flamengo, pegou dois jogos de suspen são do Tribunal de Justiça Desportiva (TJD) por, supostamente, "assumir conduta contrária à disciplina ou êtica esportiva' ao questionar regra do torneio que permite a inscrição de apenas cinco jogadores da base por equipe. Em fevereiro, a Justiça anulou a lei da mordaça graças a uma ação civil movida pela Defensoria Pública do Rio de Janeiro. "O artigo da Ferj era inconstitucional, arbi trário, feria a liberdade de expressão", afirma o defensor público Eduardo Chow Embora uma liminar tenha derru bado a censura, a Federação usou sua influência no TJD para aplicar retaliação ao treinador rubro negro por meio do Código Brasileiro de Justiça Desportiva.

"Parece que ainda vivemos na ditadu ra", dız Luxemburgo. "Fui violentado como cidadão, mas não vou me calar." Em conjunto com o Ministério Público, a Defensona promete levar a ação contra a Ferj às últimas instâncias, incluindo um pedido de dano moral coletivo de 1 mi lhão de reais A princípio, o gesto subversivo dos jogadores no Fla Flu não constrangeu a Federação, que rogou punição ao atacante Fred, do Fluminense, por ter se queixado da arbitragem e do Estadual depois de expulsão no clássico. Nos anos de chumbo, a tirania no futebol brasileiro jogou duro com atletas e torcedores rebel des. De la para cá, pouca coisa mudou.

Na bola e na bala

Seis tiros aturdiram a tarde de 5 de julho de 2012 em frente à Rádio Jornal 820, de Goiânia. Quatro deles atingiram à quei ma roupa o jornalista Valério Luiz de Oliveira, 49 anos, que morreu dentro do carro quando saía da emissora. Menos de três anos se passaram e Mauricio Sampaio, indiciado pela polícia como o mandante do assassinato, foi aclamado presidente do Atlético-GO. Ele chegou a ficar preso, mas aguarda em liberdade o julgamento ainda sem data marcada.

Em 2012, Sampaio era vice presidente do clube. Diante dos maus resultados da equipe, penúltima colocada do Campeonato Brasileiro, o dirigente decidru re nunciar ao cargo. Em um programa na PUC TV, onde o jornalista também trabalhava, Valério criticou a diretoria do Atlético e afirmou que, "quando o barco está enchendo de água, os ratos são os primeiros a pular fora". De acordo com a investigação, as recorrentes críticas do comunicador à cupula atleticana motivaram o homicídio. "A morte do meu pai tem relacão direta com o futebol", diz Valério Luiz Filho, "Meu medo é de que o Maurício Sampaio consiga evitar o júri popular. Ele tem poder na cidade, ainda mais agora, como presidente do Atlético."

Sampaio alega ser inocente e rechaça participação no assassinato de Valério. Sua aclamação no Atlético GO surpreen deu os familiares do jornalista, assim como o apoio de torcedores do clube a despeito da conclusão do inquérito policial. "Parte da torcida ficou do lado do Maurício Sampaio. Estamos indignados com sua eleição no clube. As pessoas se

comovem mais pelo futebol do que por um ser humano que perdeu a vida", diz o filho. A cortina de fumaça sobre o assassimato de Valério é só um exemplo da indiferença aos atentados contra a liberdade de imprensa no meio.

Segundo relatório da Federação Nacional dos Jornalistas, seis casos de violência en volvendo profissionais de comunicação em 2014 estavam associados ao futebol. Todos eles seguem impunes ou mal resolvidos. A três dias do último Natal, o radialista esportivo Iran Machado foi executa do com dez tiros na porta de





Pena de morte

va ério Luiz F. Iho e Mané de O iveira pa do jorna ista assassinado em Goiânia exaltam postura combativa de vaiério Luiz na imprensa e cobram julgamento do réu Maurício Sampaio (à esq.) atual mandachuva do Atlético Goianiense: "A i berdade de expressão foi ferida de morte"

casa em Itabaiana, interior de Sergipe. Apesar da suspeita de que alguma de núncia de Machado no rádio pudesse ter ocasionado o assassinato, e da prisão de Jefferson Chaves, o Bodão, principal acu sado dos disparos, a polícia não conseguiu esclarecer a motivação do crime.

Um dos pilares da democracia, a li berdade de imprensa tem sido frequen temente escarnecida pela ala futebolísti ca Desde que reassumu a presidência do Atlético PR, Mario Celso Petraglia se esforça para minar críticos de sua admi nistração. Já intunidou jornalistas, ve tou a cobertura de treinos da equipe e, em setembro do ano passado, barrou rá dios, jornais e sites dos jogos na Arena da Baixada. Somente uma liminar con quistada na Justiça pelo Sindicato dos Jornalistas do Parana fez com que o clu be voltasse a permitir a entrada dos veí culos de imprensa credenciados.

Essa é a terceira vez que Petraglia preside o Furação. Entre cargos na diretoria e no conselho, ele gravita na zona de poder do Atlético desde 1984 Trajetória típica de um dirigente tal qual Eurico Miranda, no Vasco. Mentor da lei da morda ça, Rubens Lopes completará uma década na presidência da Federação do Rio de Janeiro em 2016. Reeleito por



Poderes ilimitados

Zeca Xaud está há 41 anos à frente da Federação Roraimense, que organiza o Estadual com menor méd a de público do país. O genera Emílio Médic (acima com Pelé) ainda governava o pais quando o cartoja ascendeu ao cargo



Arenas da CHARLESTA

Proib ção de fa xas e protestos de torcedores se acentuo_a após construção e mode in lacão de estad os para a Copa do Mundo no Bras Emisintonia com a Fifa CBF or entail clubes e federações a corbir cualquer tipo. de mensagem que extrapo e o futebo

aclamação no ano passado, ele tem mandato até 2018 Seu antecessor, Eduardo Viana, que morreu em 2006, comandou a Feri por quase duas décadas. No futebol brasileiro, 11 dos 27 presidentes das fede rações estaduais, que ajudam a eleger o comando da CBF, ocupam o cargo há mais de 20 anos. Quatro de es dão as cartas desde a época em que o país era governado pelo regime militar. Recém empossado na CBF, Marco Polo Del Nero di rigiu a Federação Paulista por 12 anos

"A ditadura não inventou a cultura au tontána do Brasil, mas aprofundou a e a expandiu para além da politica. No fute bol nacional, há a 'cultura do mandonismo'. Dirigentes comportam se como se

Let da wordeça

Punido por eritidar o Campeonato. Carlocal vander e Lilxemburgo recorreu ao esparadrapo na boda pa a protestar contra a imposição da Fer, e da Just ca Desport va Esses todos ditatoria sinos evam de voita ao passado i



estivessem administrando um negócio que lhes pertence, como uma fazenda", afirma Adriano Codato, doutor em ciência política e professor da Universidade Federal do Pa raná. Líder do Bom Senso F.C., grupo de jogadores que articula a inclusão da limitação de mandatos de dingen-

tes entre as contrapartidas da Lei de Responsabilidade Fiscal do Esporte que tramita no Congresso, o zagueiro Paulo André defende que "a alternância de po der é a pedra fundamental para o desen volvimento do nosso futebol".

Entre as arbitrariedades perpetradas pelo mandonismo dos cartolas, a que atinge mais frontalmente o torcedor é a censura prévia nos estádios. No fim de 2014, a CBF determinou que nenhuma manifestação nas arquibancadas será to lerada sem sua anuência. Isso significa o veto à exibição de faixas, bandeiras, mo saicos e camisetas de protesto. Seja con tra, seja a favor de governos, causas e, principalmente, federações e seus clubes filiados A Fifa já havia imposto norma semelhante durante a Copa das Confede rações e a Copa do Mundo. "Vivemos um retrocesso", diz Rodrigo Collodel, presi dente da Frente Nacional dos Torcedo res, movimento que pede a democratiza ção do futebol. "No tempo da ditadura, os estádios abrigavam as reivindicações que as pessoas não podiam fazer nas ruas



Agora estão se tornando ambientes hi gienizados e controlados por dirigentes "

Embora siga a cartilha censora da CBF, o Mineirão pode simbolizar o início de uma ruptura. Um projeto de lei do deputado estadual Paulo Lamac pretende substituir o nome oficial do estadio uma homenagem a Magalhães Pinto, ex governador de Minas Gerais e apoia dor do golpe militar por apenas "Mi neirão" Existe a expectativa de que a proposta seja aprovada na Assembleia esta dual ainda este ano. "Mudar o nome do Mineirão será um marco histórico. Sobretudo nesse período em que muita gen te ignora valores democráticos e pede a volta da ditadura", diz Lamac Mesmo após 30 anos da redemocratização do país, as veias do regime ditatorial continuam abertas, manchando o futebol de sangue, decretos e opressão. 🛭



Conheça o "Al-5 da bola": http://abr.al/116XXPf

Leia, ouça e interaja com o melhor conteúdo. Descubra o iba clubel

Acesso digital ilimitado a até 4 revistas por R\$ 19,90 mensais.



ibaclube.com.br



ATE QUATRO REVISTAS



CONTEUDO



ACESSO (LIM TADO A TODAS AS EDIÇÕES*



d') Todas as ndições digitals diriponivois de 4 revistas nensais du 1 semanarquinzena. Il mensal exceto edições rispeciais. Plane no varo de R\$ 19,90 por mês paga e particio segundo mês. E passive altera in pacoicide no varo de calculato con a da e de haganetic de la bial cração suscribus sive isplica a neva hada quados a da e do prix me pagamento, A alteração suscribus subjectos para o plano Jásico não de a possíve anela devisias adicidenas. Lossil e a disponibilidade de levisas pala. Prone.



planeta bola



Lembrança de Carlitos

Aos 31 anos, carreira de Carlos Tévez vai sendo pontuada por retornos

Em novembro, ele voltou a ser chamado para a seleção argentina, após uma ausên cia de quase quatro anos. Com duas Copas do Mundo e a medalha de ouro olímpica no currículo, o atacante não figurou entre os chamados por Alejandro Sabella para o Mundial no Brasil. Sob o comando de Tata Martmo. Tévez foi convocado em novembro para os amistosos com Portugal e Croácia. Em ambos, entrou no segundo tempo. No fim de março,

começou entre os titulares no amistoso com El Salvador e entrou contra o Equador

Em tese, Tévez luta por um espaço com Agüero e Higuain por uma vaga para a Copa América, Mas o modelo de Martino é mais ofensivo que o de Sabella e tem mais variações, pode ser um 4 4 1 1 ou um 4 2 3 1 Jogadores de frente com capacidade de participar da armação têm mais chances, casos de Lavezzi, Di María, Lamela e do próprio Tévez. É muita gente boa para pouca vaga, ainda mais que uma delas é de Lionel Messi e ninguém tasca

Mas não é só o retorno à albiceleste que tem mexido com o imaginário de Tévez É cada vez mais forte o rumor de sua volta ao Boca Juniors. O jogador vive sua melhor fase na Juventus (talvez a melhor de sua carreira) e tem contrato até 2016 com o time italiano.

Mas o presidente xeneize Daniel Angelici já começou a mobilizar as manchetes com a possibilidade de Carlitos retornar aında este ano a Buenos Aires. Julga que o lado emocional pode influenciar na decisão Do pouco que se pronunciou a respeito, o atacante deu a entender que pretende cumprir seu contrato com a Juve até o fim. A volta parece adiada, mas desde já deixa muito torcedor do Boca com saudade do futuro.



Sucesso na Juve

MERCADO RESERVADO

O futebol inglês ensala uma restrição a estrangeiros : part r de 2016. 0 principal dirigente da federação local, Greg Dyke, anunciou uma série de propostas para garantir mais espaço aos ogadores formados nas categorias de base dos clubes do país. Sob o argumento de que a Premier League corre o risco de "não ter nada a ver com o povo inglês", o cartola sugere medidas

Redução da idade de 18 para 15 anos, para que um jogador seja considerado formado par um clube.

Aumento de orto para 12 atletas formadas no clube, em cada plantel de 25.

Apenas o melho: dos jogadores de fora do comunidade surapeio teria permissão para atuar no pois.

Em entrevista à BBC. Dyke usou o exemplo do atacante Harry Kane, que só estreou como titular no Tottenham aos 20 anos, em abril de 2014, e briga pela artilharia da atual temporada. O dirigente considera que o atacante só teve oportunidade no clube londrino, quase que por um lance de sorte, quando Tim Sherwood, que treinava a categoria sub-21, assum u o time principal 'Quantos outros Harry Kanes estão pela base dos t,mes ingleses?", questionou.

Clubes dos caras

As histórias por trás das figuras que batizam times sul-americanos



CAMPO DA DIPLOMACIA

A reaproximação entre EUA e Cupa não acontece só na esfera dos gabinetes. No dia 2 de junho o New York Cosmos, de **Raúl**, fará um amistoso com a seleção cubana, em Havana. Os dois países romperam relações em 1961. A seleção dos EUA fez uma partida em Cuba, em 2008, pelas Eliminatórias para a Copa da África do Sul. Venceu por 1 x 0.

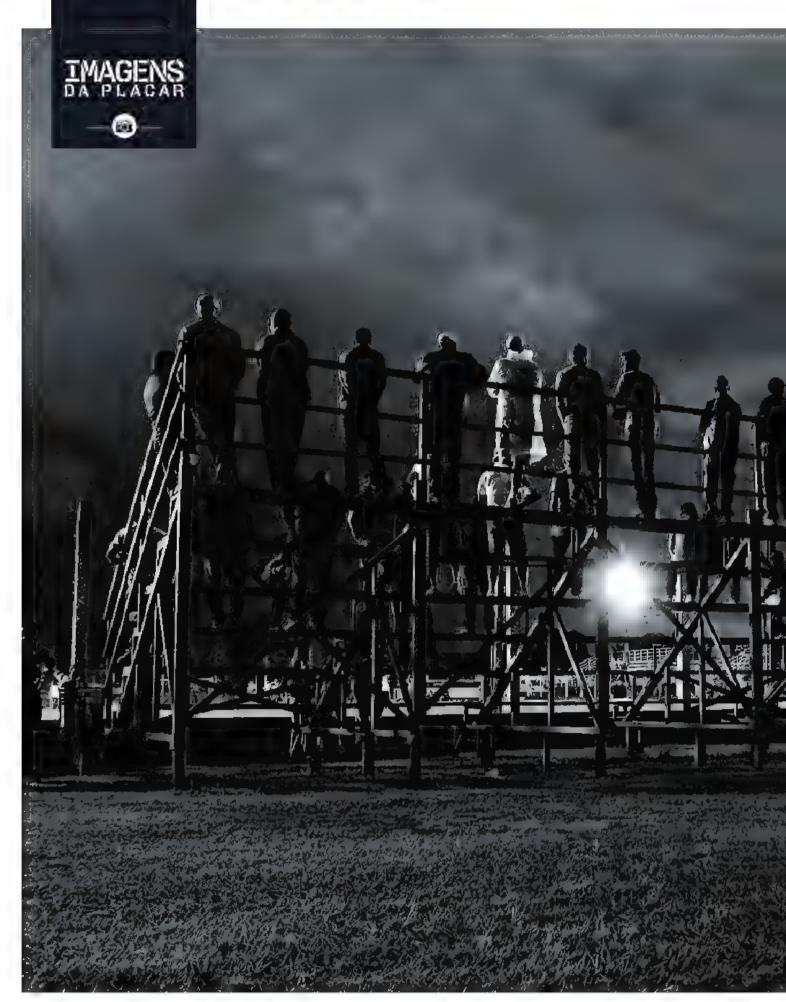
PRONTA Entrega

Aos 29 minutos do segundo tempo do amistoso com o Brasililo meia: atacante Nabi. Fekir estreou na selecão francesa Oit me perdia por 3 x 1 (resultado final do ogo) mas ganhava um talento Aos 21 anos, o ogador poderia ter optado por ogarpela Argélia. Apesar de fa ar do dilema Fekir iá havia dado uma p sta sobre seu dest no um mês antes, ad jorna t Equipe "Se o Did er Deschamps me chamar va ser diffor dizer não" O me a do Lyon segue ama inha de jogadores que surgem dando a impressão de grontos como Raphaë. Varane e Paul Pogbal Fekir tem sido decisivo na boa campanha do Lyon ha Ligue 1 Até a 31ª rodada havia feito 12 go sie sete assistênc as Opresidente do clube Jean-Michel Aulas não poupa elogios. "Assim como o Messi, etc. pode rapidamente mudar "ma partida" disse Fekir também atuou no logo seguinte, em que a França Venceu a Dinamarca por 2 x 0 O me a declarou que seu objetivo é estar no grupo qued sputará

a Eurocopa

de 2016.

em casa



Beleza nas þelejas

Em suas viagens com a inter de Sonta Maria, il fotografic Daniel Pillar retratou a futebol de interior que ba De perror das los sedotes na suagua celas sorvitos — incusavo in di pottes technidos | surgent site nom a transfer s "O me a depot ten bodicio d'ima

SOBRE A MADEIRA

Os torcedores essistem ao amistoso do Panambi. Gosto de fotografaca: perspectiva diferente do estádio, diz Piller

DE VISITANTES COMEMORAM

Avenida e União
Frederiquense em
partida que valia
vaga na elite do
Gaúcho, em 2014.
Apesar da festa com
sinalizadores da
torcida local, que
também acompanhou
o jogo em cadeiras de
praia (abaixo), quem
comemorou a vaga
foram os visitantes —
o União subiu depois







NO ESCUDO

Primeiro a chegare último a rembora, o roupeiro do Inter de Santa Maria fecha o vestiário do time visitante após a goleada por 6 x 0 no Riopardenee. Em Crissiumal, atletas do alvirrubro aguardam a partida contra o Tupi (abaixo)







É PAU, É PEDRA

Mergulhando de cabeça na grama, sub-19 da Riograndense e Inter de Santa Maria disputam o ciássico Rio-Nal no Estádio dos Eucaliptos. À esquerda, jogador do Nova Prata com curativo depois de sofrer um corte no rosto

NAS FACHADAS, UM ALENTO

Para seu projeto favorito, Pillar percorre o interior gaŭcho em busca de estádios de cidades tradicionais, como o Miguel Copatti, de Livramento, onde os times fecharam as portas. Outros, como o Bento Freitas, o do Guarani de Venâncio Aires e o do 14 de Julho, se mantêm na ativa















NUMERALHA

Segundo técnico com mais jogos belo São Paulo, atrás apenas de Vicente Feola (533), Muricy encerrou mais um ciclo pelo tricolor, dessa vez sem conquistar títulos.

PERPONO	JOGOS	APROV. (%)	TÍTULOS
1994-4997	38	62,3%	1 Copa Conmebol
1998-1997	73	59,8%	I Copa Master
2006-2009	253	64,6%	3 Brasileiros
2013-2015	109	59,9%	₹
Total	473	62,6%	

OS BRASILEIROS QUE JÁ FORAM NEGOCIADOS PELO PORTO COM OUTROS GIGANTES DA EUROPA

Danilo	Fernando	Hulk			
31,5	2014 15	2012 40			
Real Madrid ESP	Man, City ING	Zenit RUS			
Anderson	Pepe	Diego			
2007	3007	2006			
32	30	6			
Man, United ING	Real Madrid ESP	Werder Bremen ALE			
Dorlei	Deco				
2005	2004				
8	21				
District Master 2010	Barcelona ESP	Em milhões de euros			

OS MAIORES SALÁRIOS* DO FUTEBOL POR POSIÇÃO



* Em milhões de reals por ano. Fonte: Marca

Camisas mais vendīdas do Campeonato Inglês 2014/15 Fonte: Daily Mail



Di María Man United





Diego Costa Chelsea

5.1 MILHÕES

de dólares é quanto vai levar para casa o campeão da Copa Libertadores 2015, o mesmo valor do ano passado. O vencedor da Liga

dos Campeões da Europa ganhará 802% mais

MILHÕES DE DÓLARES

TÉCNICOS MAIS BEM-PAGOS DO MUNDO



MEUTIMEDOS SONI-IOS

NELINHO



Supercampeão no Cruzeiro e no Atlético só não enca xou Rona dinho Gaúcho "Não posso co ocar de latera ?"

4-4-2



Т ппо лосдо де советила в алfесіраста Вот to pagade tiered.



"Jogou camigo no seleção E " Domina marcação e Sabja sair com a bolo"



Aprend vendum, ogar com muita s mprendade e mayi, rentação



Multohahmidoso) senso de colocação que tinha tazia a diferença

RONALDO

Enquania estele fisicamente

hem, o arranque dele era mesmo feromena.



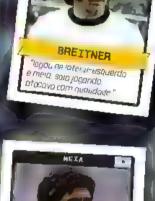
Linua 3: augs cabacidade no chegada e na conclusão.



"Eu não preciso fotor do Pelé, né" Sem comentarios "



mais perteito na condução de bola do história É quase impossive, de firar a bola



NEUER

Bom debaixa als straves, loga como libero e tem tantástica noção de posir lonamento."



B.CÉLIO APOUNÁRIO

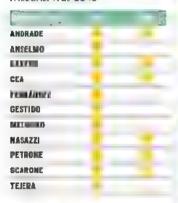
mgio 2015 | 55

Cleverson Santos Quais jogadores de futebol conquistaram tanto o ouro olímpico como a Copa do Mundo? Com relação a técnicos, acredito que o único foi Vittorio Pozzo, da Itália.

Ad todo 15 jogadores foram campeões olímpicos e mundiais São 11 urugualos (alguns duas vezes medalha de ouro) e quatro italianos E tem razão, Cleverson. Vittorio Pozzo foi o único a vencer Copa e Olimpíada como técnico. Desde então, nenhuma outro time alcançou o feito. A seleção com mais medalhistas campeões mundiais é o Brasil são 15.

NO ALTO DO PÓDIO

CAMPEÕES MUNDIAIS QUE CONQUISTARAM A MEDALHA DE OURO





LOCATELLI, FONL RAYAE SERGIO BERTONI







CAMPEÕES MUNDIAIS MEDALHISTAS POR PAÍS

BBRONZES 1998 E 2008 BPRATAS 1984 E 1988

1 PRATA E BRONZE (RERETO) 1988 F 1998

4BRONZES 1988

5 REDNZES 2004

APRATAS 2000

Bebeto: campeão mund al em 1994, prate em 1988 (centro) a bronze em 1996 (ao lado)

Luís Octávio Di Sario

Me disseram que o Canindé, hoje da Portuguesa, já foi estádio do São Paulo. Mas a data de inauguração é de 1972, quando o Morumbi já havia sido aberto. Estou confuso...

 Não é uma história simples. Luis. O campo do Caninde amais recebe... ogos do São Paulo O terreno às margens do Rio Tieté pertencia a um casal de ital anos los vannucci, que o alugava para a Associação Alemã de Esportes cuja prát ca mais frequente era o atletismo. A partir de 1942, o São Paulo passou a Ltilizar a área como centro de tre namento, ajudando a associação a pagar dialugue. Do sianos depois comprou definit vamente o terreno. O campo era conhecido como I ha da Madeira por beirar o ainda sinuoso traçado do Rio Tietê, que ser a retificado na década de 1960. Havia inúmeros agos ao redor do gramado. Como o tricolor ançou a pedra fundamenta do Morumbi em 1952, o objetivo do clube passou a ser arrecadar dinheiro para a construção do novo estádio E contou com a ajuda do conselheiro Wad h Saddi, que arrematou o local em 1955 e no mesmo and o repassou para a Portuguesa, que sedia jogos lá desde 1956. O Canindé foi reformado e inaugurado com arquibancadas de concreto em 1972 como Estádio Independência Hoje o nome oficial è Oswaldo Teixeira Duarte



O Canindá durante a retificação do Tietê (acima) e na epoca do São Paulo: casa tricolor e portuguesa





VERDES SÓ NO PASSADO

Dupla de ex-palmeirenses lidera a Chuteira com gols por clubes do Nordeste

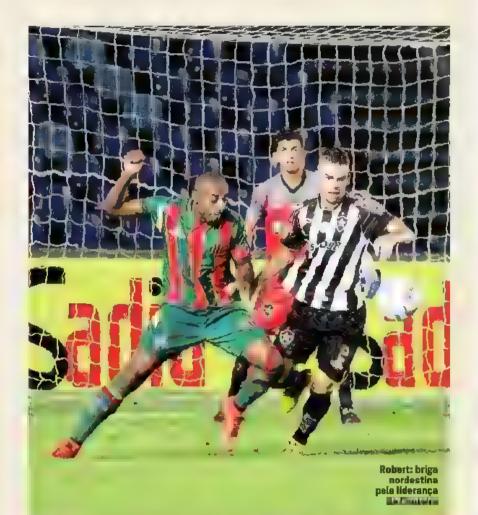
Em 2009, enquanto Robert reforçava o

Palmeiras, outro atacante, Max. trema va separado do grupo. Seis anos depois, Robert, no Sampaio Corrêa, e Max, do América RN, estão no meio de uma briga acirrada pela Chuteira de Ouro.

Uma disputa que Robert acompanha toda semana. "O Max está um gol na frente", respondeu, antes de a PLACAR avisar que, pelas regras do prêmio, ba lançar as redes na Copa do Brasil vale mais que no Estadual. Robert lidera com 24 pontos e 15 gols, enquanto Max tem 23 pontos, embora com um gol a mais. Na disputa, pesam os gols feitos pelo Sampaio Corrêa na Copa do Brasil contra o Estrele do Norte (ES). Segundo Robert, a competitividade ajuda: "Nosso primeiro objetivo é a vitória, mas os meus companheiros sabem da disputa e sempre me procuram".

A partir de agora, no entanto, os dois terão mais dificuldade com o fim dos Estaduais, o América RN de Max disputa a série C, que não dá pontos para os golendores. O Sampaio, de Robert, joga a B, que dá l ponto por gol.

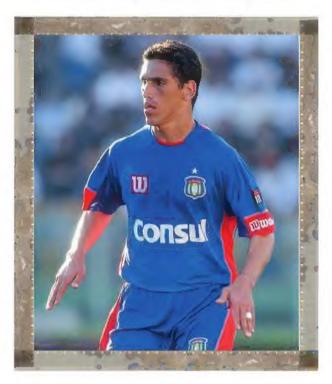
O líder da Chuteira de Ouro se nega a ver o copo meio vazio. "A série B tem 38 jogos. Ano passado, joguei a série C, que tem poucos. Se eu fizer de 15 a 20 gols, posso brigar", diz o atacante



· Chu	iteira d	le	Oui	ro 2	01 5		eradid Par	ethi 📗	
IOGADOR	T NE	5 (2)	BRA [2]	CB/F .5.	CS (2)	DN (2)	EST (2)	ESTO	PTS.
1 ROBERT	Sampaio Corrêa	D.	D	14,	10 0,	0	O	60,	24
2 NAX	América RN	0	Ð	2(1)	•	12,6)	0	8(8)	23
3 LEANDRO DANIÃO	Cruzeiro	0	Ð	4(2)	13	O	18,9	Ð	22
4 ALEXANDRE PATO	São Faulo	0	Ð	4,27	Ø	0	16 8)	Ð	20
FRED	Fluminense	0	Ð	0	Ø	0	20,10)	0	\$0
ALECSANDRO	Flamengo	0	Đ	2(1)	•	0	18 9	0	20
GUERRERO	Corinthians	0	Ð	8(4)	Ø	13	12,8)	0	20
8 II ROS	Porto PE	0	Ð	0	•	0	0	18 19)	1,9
9 MARCELD CIRINO	Flamengo	0	Đ	0	Œ	O	18(8)	0	1,8
CRISLAN	Penapolense	0	Ð	0	Ð	0	18,9)	9	18
RICARDO OLIVEIRA	Santes	0	Ð	0	Ø	0	18,9)	0	18
MICHEL	Passo Fundo	0	Ð	0	•	O	18 8)	0	18
18 RODRIGO PINNO	Madureira	0	Ð	0	8	0	IO B	0	1,6
N EZA	Bahia	0	Ð	0	0	10(5)	6	8(8)	16
15 MAGNOALVES	Ceará	0	Ð		10 5)	0	a	5 5)	15
16 RAFAEL LONGUINE	Audex-SP	0	Ð	0	•	0	14,7)	0	14
ALAN KARDEC	São Paulo	0	Ð	0	Ð	Ø	14,7)	0	1,4
EDMILSON	Red Bull	0	Ð	0	ß	O	14(7)	Ð	14
GILBERTO	Vasco	0	Ð	0	•	O	14,7)	0	1,4
BILL	Botafogo	0	Đ	4(2)	Ð	0	10,5)	0	14

BI SELEÇÃO BRAS SÉRIE A CB. COPA DE BRASILIES - BERTIADORE, CSIEUPA E RECOPA SUL AMERICANA CM: COPA DO MORDESTE EST: PRINU PARI ESTADUAIS ESTADE JEMA S ENTADUAIS E SERUE





Serginho o coração parou

No dia 19 de outubro de 1974, nasceu em Vitória (ES) o menino Paulo Sérgio Oliveira da Silva. Era um dos 11 filhos de Virgílio e Anna Oliveira da Silva. Com 20 anos e 1,82 metro, Serginho virou jogador de futebol. Começou em 1995 circulando por times mineiros, Mogi Mirim e Araçatuba. Sua carreira firmou-se em 1999, como zagueiro do São Caetano. Serginho era o xerife da área.

Em fevereiro de 2004, Serginho fez exame de rotina no Incor de São Paulo. Foi diagnosticado com arritmia leve, "alteração típica de coração de atleta". Em abril, o São Caetano pegou o The Strongest pela Libertadores, nos 3 600 metros de La Paz, na Bolívia. O técnico Muricy Ramalho ia poupar alguns atletas, inclusive Serginho. Ele não quis saber: "Estou construindo minha casa, não posso ficar de fora". Foi o único a não sentir a altitude. Meses depois, Serginho fez um cateterismo e descobriu que tinha uma condição mais perigosa do que imaginava: miocardiopatia hipertrófica assimétrica.

Morumbi, 27 de outubro de 2004, São Paulo x São Caetano. Serginho jogava com a perspectiva de uma transferência para o Olympique Marselha, Aos 13 do segundo tempo, ainda O x O, confusão na área do São Caetano. O juiz Cléber Wellington Abade dá falta a favor do Azulão. Serginho está um pouco à frente da linha da pequena área no gramado do Morumbi. Em seguida, baixa a cabeça e dobra-se pelo abdome. Ele desaba de lado. O são-paulino Grafite tropeça nele. O goleiro Silvio Luiz

Ninguém poderia imaginar que o zagueiro do São Caetano fosse viver tão pouco. E morrer de forma tão dramática

POR Dagomir Marquezi

percebeu que era algo muito mais grave. "Vi os olhos do Serginho fechados, fui abrir e vi as retinas viradas, ele bufando, respirando forte." Parada cardiorrespiratória.

O jogo é interrompido pelo juiz. A rede Globo transmite ao vivo a agonia. Ele é colocado na maca móvel e atendido pelos médicos de São Paulo e São Caetano. Atletas

dos dois times fazem um círculo no centro do campo para orar pelo jogador. As duas torcidas, unidas, gritam seu nome. Serginho segue para o Hospital São Luiz e morre às 22h45.

Uma semana depois, os jogadores dos dois clubes foram convocados a completar o jogo se enfrentando pelos 30 mínutos finais. Em apenas meio hora, o Azulão perdeu de 4 x 2 para o tricolor. O técnico Péricles Chamusca perguntou ao jogador Paulo Miranda o que estava acontecendo: "Professor, nós temos oito jogadores chorando em campo".

Um processo criminal sobre o caso Serginho foi aberto. O presidente Nairo Ferreira e o médico do São Caetano, Paulo Forte, foram afastados temporariamente e indiciados por homicídio doloso. Ambos seriam absolvidos.

Serginho deixou a viúva Helaine e um filho com seu nome, hoje com 15 anos. Seu maior legado foi causado pela sua morte. Por causa dele, hoje os clubes investem em medicina preventiva, jogos tém duas ambulâncias de prontidão e contam com desfibriladores como equipamento obrigatório. Para que a tragédia do Morumbi nunca mais se repita.

58 FLACAR.COM.BR



A marca mais vendida e mais lembrada do mercado brasileiro. O mais avançado centro tecnológico da América Latina. Mais de 250 amortecedores vendidos por minuto no mundo. Presença nas principais montadoras.





Amortecedores Cofap. Tecnologias inspiradas na mais avançada e eficiente máquina que existe.



Faça revisões em seu veículo regularmente.



Faz parte da sua vida.



